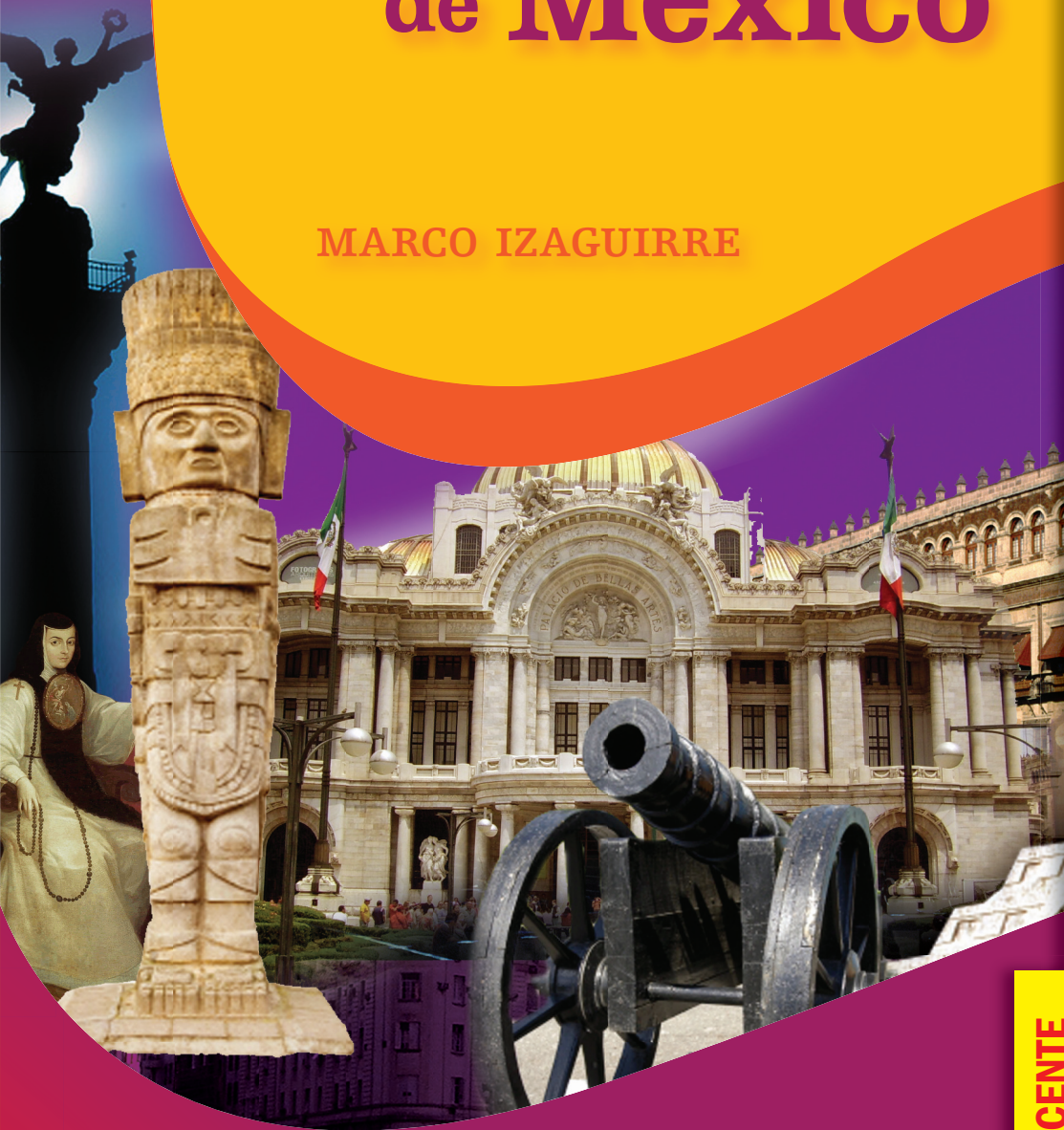


Tiempo y espacio de México

MARCO IZAGUIRRE



Historia II

SECUNDARIA

PROHIBIDA
SU VENTA

Guía didáctica y programática

Estructura metodológica • Enfoque didáctico • Sugerencias para el trabajo en clase
Dosificación de contenidos por semana • Consideraciones para la evaluación
Tabla para la obtención de calificaciones

PARA EL DOCENTE

 **FERNÁNDEZ**
editores

Tiempo y espacio de México

MARCO IZAGUIRRE

Historia II

SECUNDARIA

EN PROCESO DE DICTAMINACIÓN

 **FERNÁNDEZ**
editores^{MR}

Sistema de Clasificación de Melvil Dewey

972

193

2008 Izaguirre, Marco

Tiempo y Espacio de México / Marco Izaguirre. –
México : Dinamikom, 2008.

304 p. : il.

1. Historia de México – Estudio y enseñanza (Secundaria).

I. t. II. Ser.

Tiempo y Espacio de México

Por Marco Izaguirre

Primera edición, agosto 2008

D. R. © Dinamikom, s.a. de c. v. 2008

México Coyoacan 321, Col. Xoco

Delegación Benito Juárez

03330 México, D.F.

Las características de esta edición, así como su contenido, son propiedad de Dinamikom, s.a. de c.v., no pudiendo, la obra completa o alguna de sus partes, ser reproducida mediante ningún sistema mecánico o electrónico de reproducción, incluyendo el fotocopiado, sin la autorización escrita del editor.

Impreso en México - Printed in Mexico

Esta obra se terminó de imprimir el día 29 de agosto de 2008 en los talleres de Imprentor, s.a. de c.v. Salvador Velasco 102. Parque Industrial Exportec 1. 50200 Toluca, Estado de México.



No. de Certificado 40998

Imprentor

El objetivo de esta guía es brindar información útil para la labor docente y apoyo acerca de cómo obtener mayores beneficios del libro de texto, para lograr resultados óptimos, la hemos dividido en dos grandes secciones; en la primera encontrará herramientas apropiadas para apoyar el desarrollo de sus clases tales como:

- Estructura del libro, donde se indica para qué y cómo se utiliza cada una de las secciones que lo conforman y darle un buen uso a cada una de ellas en la labor cotidiana.
- Dosificación semanal facilitará la programación diaria de actividades, ya que se ha diseñado con base en los planes y programas de estudio oficiales, considerando los contenidos abordados en el libro de texto del alumno.
- Orientaciones didácticas, con estrategias de enseñanza-aprendizaje útiles para la promoción de aprendizajes significativos, dichas estrategias podrá implementarlas para potencializar las habilidades, competencias de sus alumnos, enfocándolas al aprovechamiento óptimo de los contenidos pedagógicos.
- Evaluaciones, diseñadas para que los alumnos identifiquen diferentes tipos de reactivos. También se proporcionan las respuestas a cada una de las evaluaciones.
- La sección ENLACE, explica qué y cómo es el examen, muestra ejemplos de reactivos y qué evalúa cada uno de ellos.
- Incluye elementos fundamentales para la labor docente: listas de asistencia y evaluación, además de una propuesta de planeación, para complementar la dosificación semanal, y ayudarle a simplificar procesos administrativos.

Asimismo, la segunda sección presenta parte del libro del alumno, donde podrá conocer los contenidos de esta obra, apegado a las nuevas demandas educativas.

Es nuestro deseo que esta guía didáctica se convierta en una herramienta útil y eficaz para el mejor desarrollo de su labor docente, permitiéndole aprovechar al máximo el contenido del libro que ponemos en sus manos.

El equipo editorial de **Fernández editores** reitera su apoyo y espera que este ciclo escolar esté lleno de satisfacciones y triunfos.

Reciba un cordial saludo.

Índice

Presentación	3
Guía de uso del libro del alumno	4
Dosificación semanal	6
Orientaciones didácticas	24
Evaluaciones	34
Solucionario de evaluaciones	47
Listas de asistencias y evaluación	50
Formatos de planeación	72
Orientaciones generales ENLACE	76
Bibliografía sugerida	80
Libro del alumno	81

Presentación

Con la intención de retomar y capitalizar todo aquello que el Programa de estudios sugiere, se ofrece el presente material didáctico.

Así, este libro es una herramienta para que el alumno pueda relacionarse con su pasado histórico en el sentido económico, político, social y cultural y, al mismo tiempo, desarrolle capacidades como el manejo del espacio y el tiempo, el análisis de las fuentes históricas (documentales y monumentales) y la relación permanente del hombre con sus propios desarrollos tecnológicos.

Es también, un compañero para el docente que le ayudará a tener puntos de partida y de base para su explicación y reflexión grupal, tanto propia como con su grupo.

Es un libro que deja atrás la estructura anquilosada de los viejos libros de texto y ofrece una estructura didáctica renovada que invita en todo momento al alumno a realizar actividades que le permiten reconocer el conocimiento histórico.

Son tres secciones las que dividen a cada uno de los cinco bloques que conforman el presente libro. A saber:

- **Los Hilos del Pasado.** Donde se muestra el Panorama del periodo en forma sucinta y concreta; es decir, en donde el lector podrá encontrar un primer reconocimiento de lo que se desarrollará, los hilos delgados que marcan el entramado del contenido histórico.



Los hilos del pasado



Vamos a hacer historia

- **Vamos a hacer Historia.** Es el apartado de cada bloque más complejo ya que en su interior se desarrollan los contenidos. Lo que implica una responsabilidad compartida ya que si bien, todos los temas son abordados en el texto y, en el mismo se plantean estrategias para lograr los aprendizajes esperados, el alumno y el docente deberán relacionarse y explorar.

- **Momentos de Luz.** Es la sección con la que se cierra cada uno de los bloques del libro y en la que se busca ofrecer el material estratégico para que el alumno despierte su reflexión y análisis. Está en general compuesta por temas que permiten viajar en el tiempo y en el espacio, son aquellos conductores que ofrecen luz en la comprensión de lo histórico y su complejidad tan intrincada.



Momentos de luz

Al tiempo en que las tres secciones anteriores se desarrollan, dentro de ellas se insertan cinco cápsulas estratégicamente:

Noches y días de la historia

- **Noches y días de la Historia.** En este espacio los alumnos podrán desarrollar una serie de actividades que les permitirán percibir el ir y venir del tiempo, el acontecer de la actividad humana en el mismo tiempo, de su sentido y sin sentido, de su renovación constante, de su apariencia cíclica y su constante infinita.

- **El mapa del Pasado.** Por su parte, es una cápsula en la que el estudiante podrá reconocerse en el plano espacial, siempre de la mano de lo temporal pero haciendo hincapié en el relacionar distancias (sociales, políticas, económicas y culturales) históricas.

El mapa del pasado

Rastros para Clío

- **Rastros para Clío.** Es una divertida cápsula en la que el estudiante podrá acercarse a los rastros que la musa de la Historia deja a los hombres para que se recuerden a sí mismos y, al mismo tiempo, una colección de memorias y trozos que construye el mismo hombre para no olvidarse de sí y reconstruirse día con día, periodo con periodo.

- **Pasado y tecnología.** Es un espacio en el que el lector podrá reconocer dos elementos principales, la relación del hombre con sus producciones tecnológicas y, el uso de la tecnología para reestablecer y construir la historia.

Pasado y tecnología

- **Al pie de la letra.** Al final, una cápsula por todos conocida. Un espacio en el que se incorporan nuevos conceptos a través del lenguaje. Una colección de palabras que apuntalan la articulación del discurso aquí inscrito.

Al pie de la letra

Al inicio de cada bloque se incorpora una sección en donde encontrarás un mapa mental que te ayudará a visualizar los contenidos que serán estudiados en el bloque correspondiente.

Por último, el lector podrá encontrar, dentro de todas las cápsulas anteriores, actividades que pueden ser completadas en varias etapas, es decir, están dosificadas para lograrse exitosamente y aún más, puedan ser enriquecidas por la creatividad de los alumnos y los docentes.

Queda así este material en manos de aquellos que hacen su historia y que tienen el valor y la fortaleza de interesarse en su propio pasado, en su propio ser.

1. Visión general de las civilizaciones y panorama del periodo

1.1 Del mundo antiguo y medieval a la hegemonía europea mundial.

Observemos en la "Figura 1. Tiempo de las civilizaciones" el tiempo en que las culturas se desarrollaron en distintas zonas, como son Mesopotamia, China, India, Egipto, Maya, Inca, Fenicia, Grecia y Roma.

Los hitos del pasado

La presente actividad te servirá para reconocer, en forma general, el desarrollo de diversas culturas. Para ello, realiza lo siguiente:

1. Observa con atención la línea del tiempo, sitúa por periodos cada una de las civilizaciones.
2. Completa las siguientes frases, así como de la información que te proporciona la línea del tiempo.

Figura 1. Tiempo de las civilizaciones

a. La civilización más antigua de la cual se tiene registro es...

b. Las civilizaciones más antiguas que perfeccionaron a Mesopotamia fueron...

c. La civilización que inició su desarrollo alrededor del año 2300 antes de nuestra era fue...

d) 4.- La civilización más antigua de Asia fue...

e) 5.- La última civilización antigua en desarrollarse, fue...

Fenicios

Se establecieron en el lugar que actualmente es Siria, hacia el 3000 antes de nuestra era (a.n.e.) aproximadamente. Las ciudades de Biblos, Sidón y Tiro se desarrollaron; cada una de estas fue construida en ciudades-estados independientes gobernadas y generadas por un sacerdote o rey y una asamblea de ancianos. Contaban con barcos propios y sólo las usaba el comercio.

Biblos se desarrolló en el siglo III a.n.e. y comercializó con China, Egipto y Grecia. Sidón se desarrolló de 1500 a 1200 a.n.e. y utilizó el Mediterráneo y el Mar Negro para expandir su comercio. Tiro fue la más importante del Mediterráneo Occidental, donde sus navegantes fundaron la ciudad de Gascos (actualmente Cádiz, España). Biblos ocupó la ciudad de Tiro fue destruida por Alejandro Magno en el año 332 a.n.e.

Practicaron el **patellismo**, su dios supremo era Baal y en cada una de las tres grandes ciudades lo adoraban con un nombre distinto. En Biblos, se denominaba Adonis; en Sidón, la diosa puesta en Eshmun y en Tiro, Melkart fue la diosidad.

Se considera que en el año 1200 a.n.e. los fenicios inventaron el primer alfabeto, que tenía por fundamento posgrafemático por los griegos.

Griegos

Se sitúa muy cerca de Italia y Asia. Rodeado por el mar Jónico, el Egeo, el Mediterráneo y Marrocos tras de Grecia Antigua cuenta con muchas islas y costas. Sus primeros habitantes se denominaron pelágos. Tiempo después fueron invadidos por los helenos, luego llegaron los aqueos, jonios, eolios y finalmente, dorios.

Figura 2. Escultura de la civilización griega.

Al pie de la letra

civilización. Estado cultural propio de los sociedades humanas más avanzadas por el nivel de su ciencia, artes, ideas y costumbres. Doctrina de los que creen en muchos dioses.

Bloque 1

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
<p>Que los alumnos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Elaboren una perspectiva general de la cultura y la organización social, política y económica de los pueblos prehispánicos e identifiquen los cambios que en estos aspectos ocurrieron durante la conformación de Nueva España. Analicen las causas y consecuencias de las expediciones de conquista y comprendan el proceso de conformación de la sociedad novohispana. Reconozcan los aportes culturales de los pueblos prehispánicos y los de otras sociedades en la conformación de nuestra cultura, para valorar y respetar su diversidad y sus manifestaciones en la actualidad. 	1	1.1 Panorama del periodo	Las civilizaciones prehispánicas; características relevantes e importancia en el desarrollo histórico y en la herencia cultural de México, rupturas, continuidades e innovaciones a raíz de la conquista.	26-31
	2	1.2 Temas para comprender el periodo	¿Cuál fue la aportación del mundo prehispánico a la conformación de la Nueva España?	39-47
			1.2.1. El mundo prehispánico. Mesoamérica y sus áreas culturales. Los fundamentos de la ideología, la religión y el arte. Las culturas del norte. Los señoríos mayas. El reino de Michoacán, La Triple Alianza; su expansión y organización. Tlaxcala y otros señoríos independientes. Economía, estructura social y vida cotidiana.	
	3		1.2.2. La llegada de los conquistadores. Primeras expediciones. Áreas culturales. La conquista de Tenochtitlán y otras campañas y expediciones. La primera gran epidemia. La conquista de Michoacán y el occidente. La conquista de Yucatán. Nueva España como sucesora del imperio de Moctezuma. La conversión de los señoríos prehispánicos en pueblos de indios.	48-56
	4		1.2.3. Los proyectos iniciales. Las encomiendas y el tributo. Las doctrinas y la evangelización. Los pobladores y sus fundaciones. Los conflictos entre los diversos grupos de españoles. Particularidades de Nueva Galicia y Yucatán. La instauración de las audiencias y el virreinato. Los obispados. La introducción del ganado, el trigo y otras especies. La segunda gran epidemia. La transformación del paisaje.	57-67
5	1.2.4. Los años formativos. Las primeras actividades económicas de los españoles. La explotación minera y los inicios de la expansión hacia el norte. La consolidación del poder virreinal, las tasaciones de tributos y la decadencia de los encomenderos. La universidad, la casa de moneda, el consulado de comerciantes y otras instituciones. El carácter corporativo de la sociedad.	67-76		

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Identificar Ubicar Señalar Reconocer Utilizar Distinguir Leer	Elaborar una línea de tiempo en donde sobresalgan los acontecimientos más importantes de América Prehispánica y en Europa, mostrando las respuestas al profesor para enriquecer lo aprendido. Hacer una lista de fichas de trabajo en donde se exponga la forma en cómo llegaron las órdenes religiosas, reflexionando qué sucedió a partir del comienzo de la conquista.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la duración del periodo y ordenar cronológicamente en una línea del tiempo sucesos y procesos relevantes relacionados con el desarrollo cultural del México prehispánico, la conquista y la conformación de Nueva España. 	Pizarrón Cuaderno Libro de texto Libros de consulta Atlas Enciclopedias Mapas
Explorar Ubicar Crear Destacar	Realizar una maqueta con recortes de revista sobre una base de papel cartoncillo, papel celofán transparente, plumones y lápiz adhesivo en donde estén representadas: Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica.	<ul style="list-style-type: none"> Ubicar en un mapa las culturas de Mesoamérica y del norte de México y distinguir las formas de organización territorial presentes durante la Colonia. 	Libro de texto Papel cartoncillo Papel celofán Pegamento Imágenes Información
Conocer Identificar Comparar Valorar	Hacer un reporte de visita al Museo de Antropología, haciendo énfasis en el mundo maya, con una extensión de una cuartilla.		Hojas blancas tamaño carta Libro de texto Libreta
Destacar Especificar Señalar Reafirmar	Buscar en la biblioteca escolar una semblanza de Hernán Cortés, escribirla en el cuaderno y presentarla en clase. Desarrollar una línea de tiempo en donde se destaquen los principales acontecimientos de ese momento histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Señalar las causas y consecuencias del cambio social y político que experimentaron los pueblos originarios a raíz de la conquista y la colonización española. 	Libreta Libro de texto Colores Plumones
Identificar Especificar Describir Comparar	Dibuja un esquema en tu cuaderno en donde se incluya la división política de Nueva España. Posteriormente dialogar en clase acerca de La Conquista y el rol que tenían los españoles con esta nueva organización.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las características económicas de Nueva España y su importancia en el mercado mundial como proveedora de metales preciosos. 	Libreta Colores Libro de texto Plumones Mapas
Enunciar Analizar Promover Reflexionar	Analizar la importancia de la minería en Nueva España –específicamente en Zacatecas-; explicando en una cuartilla los sucesos que sean importantes y posteriormente, hablarlo con tus compañeros de clase, anotando tus comentarios finales en la libreta.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar los conceptos clave para explicar de manera oral y escrita al distinguir características generales de las formas de expresión artística prehispánicas y novohispanas en imágenes y reproducciones de obras. 	Libreta Libro de texto Bolígrafo

Bloque 1 (Concluye)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
	6		1.2.5. Nueva España y sus relaciones con el mundo. Las fronteras cerradas de Nueva España. Las flotas y el control del comercio. La inmigración española. Los esclavos africanos. El comercio con Perú y las Filipinas. La defensa del Caribe español. El destino de la plata mexicana.	76-83
			1.2.6. Arte y cultura en los años formativos. Los conventos, los frescos, las obras históricas, los códices, el arte plumario. El mestizaje cultural: idioma, alimentación, vestido, costumbres, ideologías. Elementos chinos y africanos. El desarrollo urbano. Las variedades regionales. De las herencias medievales a la consolidación del barroco. Los atisbos de una cultura mexicana.	84-95
			1.2.7. La llegada a la madurez. La organización política: las administraciones locales y las gobernaciones del Norte (Nueva Vizcaya, Nuevo León, Nuevo México). Las ciudades y sus cabildos. Las instituciones eclesiásticas. La Inquisición. Los pueblos de indios. El surgimiento de las haciendas. El comercio interno y el desarrollo económico de las regiones. Las innovaciones agropecuarias y la tecnología minera. Los conflictos políticos del siglo XVIII.	95-103
	8	1.3 Temas para analizar y reflexionar.	El intercambio de productos americanos y europeos y su importancia en la alimentación. De la herbolaria prehispánica a la gran industria farmacéutica. Uso y control del agua a lo largo del tiempo.	104-109

Bloque 2

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
Que los alumnos: 1. Elaboren una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión del crecimiento económico, los cambios sociales, las reformas políticas de Nueva España en el siglo XVIII y la decadencia de imperio español.	9	2.1 Panorama del periodo.	La consolidación de Nueva España. La reafirmación de la autoridad española. El descontento y la búsqueda de representatividad. El perfil de Nueva España hacia 1700.	115-116

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Identificar Establecer Dibujar Promover	Realiza un dibujo en hojas blancas tamaño carta de cómo era la ciudad fundada en tiempos virreinales, dibujar los edificios más importantes, los lugares en los que vivían los diferentes grupos sociales y las áreas de comercio y de culto. Compartir el dibujo ante la clase.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar algunos cambios de la sociedad, el ambiente y el paisaje en Nueva España a partir de las catástrofes demográficas, la introducción de nuevas formas de cultivo, especies animales y vegetales. 	Hojas blancas tamaño carta Ilustraciones Colores Libreta Libro de texto
Conocer Percibir Organizar Proponer	Realiza un collage de imágenes en una cartulina blanca sobre alguno de los siguientes temas: Mestizaje; Costumbre e ideología; elementos chinos y africanos de Nueva España. Llevar este trabajo al profesor.		Revistas Papel bond Tijeras Lápiz adhesivo Plumones Libreta
Reconocer Verificar Establecer Reflexionar	Identificar los objetivos principales de la inquisición. Dar razones a la clase y reúnan información así como puntos de vista anotados en la libreta.	<ul style="list-style-type: none"> Seleccionar información de diversas fuentes para identificar aspectos de las costumbres, tradiciones y vida cotidiana, prehispánica y novohispana. Leer fragmentos de textos sobre la conquista y la colonización y comparar diversas interpretaciones de estos acontecimientos. 	Pizarrón Libreta Libro de texto
Reconocer Explicar Comparar Reflexionar	Buscar en Internet fotos de acueductos novohispanos en México, y como alternativa, aparece esta página, relacionada con el tema: www.conagua.gob.mx/conagua/Default.aspx Navegar por el portal, seleccionar el más adecuado, pegarlo en la libreta y comentarlo en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la herencia cultural prehispánica y novohispana y su permanencia. Algunas características del periodo. 	Libreta Libro de texto Internet

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Identificar Ubicar Señalar Reconocer	Investigación documental de los productos que ya existían en México antes de la Conquista; identificar los objetos que fueron traídos por los españoles. Este trabajo tiene que estar ilustrado en la libreta con la importancia de cada uno de ellos y mostrarlo en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la duración del periodo. Ordenar cronológicamente en una línea de tiempo y establecer relaciones causales entre sucesos y procesos relacionados con el auge económico novohispano, la decadencia de la monarquía española y la independencia de Nueva España. 	Pizarrón Libreta Libro de texto Libros de consulta Colores

Bloque 2 (Continúa)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
<p>2. Analicen las causas y consecuencias de la crisis del imperio español, de los diferentes conflictos en Nueva España y del movimiento de independencia.</p> <p>3. Reconozcan los aportes culturales de los pueblos prehispánicos y los de otras sociedades en la conformación de nuestra cultura, para valorar y respetar su diversidad y sus manifestaciones en la actualidad.</p> <p>4. Valoren los principios de identidad, libertad y de ciudadanía como elementos que favorecen la vida democrática del país. Asimismo, reconozcan algunas expresiones culturales del periodo en el presente.</p>	10	2.2 Temas para comprender el periodo.	¿Cómo afectó la decadencia de la monarquía española a Nueva España?	117-118
			2.2.1. El crecimiento de Nueva España. El auge económico. El florecimiento de las ciudades. Expansión de la minería y del frente agrícola. Fortalecimiento de los mercados internos. Las grandes fortunas mineras y comerciales. Los inicios de la actividad industrial. La preeminencia del Bajío. La ocupación de Texas, Tamaulipas y California Norte y Sur. El enfrentamiento con los indios de las praderas de Norteamérica.	118-123
	11		2.2.2. La transformación de la monarquía española. La decadencia del poderío naval español. La impotencia de España frente a sus colonias. La guerra de sucesión y el advenimiento de la Casa de Borbón. El absolutismo ilustrado. Las reformas políticas y económicas. La crisis económica del imperio y las crecientes demandas fiscales.	123-127
	12		2.2.3. Las reformas en Nueva España. El nuevo estilo de los gobernantes. La reforma de la organización política: las intendencias y las nuevas disposiciones administrativas. La burocracia. El establecimiento del ejército. Las reformas en el sistema de comercio. El fortalecimiento del clero secular. El poder económico de la Iglesia. La transferencia de la riqueza y el deterioro de la economía novohispana.	128-131
	13		2.2.4. Arte y cultura en los años de la madurez. El arte urbano: las catedrales y los palacios. Otras creaciones arquitectónicas. Pintura y escultura. Literatura y música. Las variedades regionales. Del barroco al neoclásico. La modernización de los estudios y la ciencia. La influencia francesa. El criollismo. El desarrollo de los cultos religiosos. Santuarios y religiosidad popular.	132-138
14	2.2.5. La sociedad novohispana. El repunte demográfico y las tensiones sociales. La crisis de los pueblos de indios. El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales. Las clases bajas urbanas. El distanciamiento entre criollos y peninsulares. Los fueros y privilegios. La polarización de la sociedad.	139-143		

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Conocer Ubicar Explicar Razonar	Hacer un esquema de preceptos del absolutismo ilustrado. Mencionar el concepto de liberalismo, al mismo tiempo de explicar en clase su inclusión en la Nueva España.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la duración del periodo. Ordenar cronológicamente en una línea de tiempo y establecer relaciones causales entre sucesos y procesos relacionados con el auge económico novohispano, la decadencia de la monarquía española y la independencia de Nueva España. 	Libro de texto Colores Libreta Pizarrón
Reconocer Percibir Destacar Especificar	Trabajar en parejas en el aula, haciendo un cuadro sinóptico o resumen sobre las Leyes Borbónicas. Dividirlos en: tipo de monarca, características, reformas económicas y sociales (mínimo 3 de cada uno). Pasarán al pizarrón para poner sus impresiones y completarán los cuadros a los que les falte algún tipo de información. Finalmente compararán trabajos.	<ul style="list-style-type: none"> Ubicar en mapas de Nueva España los cambios en la organización política y señalar sus diferencias con el periodo anterior. 	Pizarrón Libreta Libro de texto
Identificar Enunciar Jerarquizar Razonar	Buscar información acerca del siglo de las luces, el despotismo ilustrado y el movimiento enciclopedista. Aludir cómo influyó en Nueva España. Hacer una presentación en un software gráfico, y llegar a conclusiones en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Señalar las causas internas y externas del movimiento de independencia y sus consecuencias. Identificar algunas características políticas y económicas de Nueva España durante el siglo XVIII y señalar los principales cambios que se dieron con las reformas borbónicas. 	Libro de texto Pizarrón Libreta
Conocer Especificar Analizar Valorar	Buscar en internet características de las siguientes corrientes artísticas: manierismo, barroco, churriguerismo y neoclásico, buscar imágenes e imprimirlas. Analizar las imágenes identificando elementos distintivos entre ellas. Presentar tu trabajo a clase.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar los conceptos clave ya señalados para explicar de manera oral, escrita y gráfica las características del periodo. 	Libreta Internet Libro de texto
Destacar Comparar Reforzar Distinguir	Describir la importancia que tenían las haciendas y que dieron lugar a su crecimiento y a muchos conflictos con sus peones. Presentar un collage con recortes en donde exprese lo que era la vida en las haciendas. El maestro enriquecerá su trabajo dando su punto de vista.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las diferencias entre las manifestaciones artísticas barrocas y neoclásicas. Identificar los cambios más significativos en la sociedad del ambiente y el paisaje con la expansión de la minería, el crecimiento de las haciendas y el despegue demográfico del siglo XVIII. 	Ilustraciones Libreta Libro de texto Revistas Lápiz adhesivo Tijeras

Bloque 2 (Concluye)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
			2.2.6. La crisis política. La demanda de representatividad y la insatisfacción política en las posesiones españolas en América. La acometida fiscal de 1804. La bancarrota del imperio. La ocupación francesa de España. Los problemas de la legitimidad. Los Movimientos autonomistas y el rechazo español. La insurrección de 1810 y las experiencias regionales.	144-149
	15		2.2.7. Del autonomismo a la independencia. El gobierno militar y el combate a la insurgencia. El liberalismo español y la constitución de 1812: ayuntamientos constitucionales y diputaciones provinciales. La transformación de súbditos en ciudadanos. Vuelta al absolutismo y restauración.	150-155
	16	2.3 Temas para reflexionar.	La permanencia de las festividades religiosas en el México de hoy. Piratas y corsarios en el Golfo de México. Las rebeliones indígenas a lo largo de la historia.	156-161

Bloque 3

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
<p>Que los alumnos:</p> <p>1. Elaboren una visión conjunta del periodo mediante la comprensión de las dificultades del México independiente para consolidarse como nación y de las condiciones que permitieron el establecimiento de una dictadura.</p> <p>2. Analicen las contradicciones del régimen liberal y su expresión en el Porfiriato para comprender las causas de la insurrección maderista y zapatista.</p>	17	3.1 Panorama del periodo.	El perfil del país al inicio de su vida independiente. Los años de estancamiento, intervenciones y conflictos armados. El periodo crucial de la reforma y la intervención. Los años de paz. Crecimiento económico y dictadura.	170-173
	18	3.2 Temas para comprender el periodo	<p>¿Qué características del México actual tuvieron su origen en el siglo XIX?</p> <p>3.2.1. Hacia la fundación de un nuevo Estado. Las dificultades iniciales: bancarrota, desarticulación administrativa, el regionalismo y la competencia por los recursos. La desigualdad demográfica y social. Falta de comunicaciones en un extenso territorio. Problemas diplomáticos. Las primeras respuestas, colonización, endeudamiento, fortalecimiento de las defensas, intentos de modernización económica.</p>	174-176

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Percibir Analizar Asumir Reflexionar	Relatar brevemente en qué consistió la Conspiración del 15 de septiembre de 1808 y la de 1810, anotar una pequeña reseña en la libreta y participar en clase.		Libro de texto Pizarrón Libreta Libros de consulta
Especificar Distinguir Crear Promover	Desarrolla la creatividad a partir de la elaboración de un cómic, en donde se señale la participación de: Félix María Calleja y José María Morelos y Pavón; en donde también tendrá que aparecer un virrey, miembros del ejército y un hacendado. El material elegido será de elección propia, aclarando que la duración de este trabajo será de una semana. Finalmente hay que entregarlo al profesor.	<ul style="list-style-type: none"> Seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para conocer aspectos de las costumbres, tradiciones y vida cotidiana durante la colonia. 	Colores Plumones Libreta Libro de texto Libros de consulta
Investigar Reafirmar Explicar Elaborar	Describir en una cuartilla, las características de la piratería, en qué siglo surge y qué clase de personas eran; comentarlo en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Leer fragmentos de texto sobre el pensamiento político de los insurgentes para comparar los distintos momentos del proceso de independencia. 	Libreta Libro de texto

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Identificar Explicar Contrastar Describir	Buscar en la enciclopedia la biografía de los siguientes personajes, Vicente Guerrero, Agustín de Iturbide, Antonio López de Santa Anna, Valentín Gómez Farías y Lucas Alamán. Dibujarlos en una hoja de rotafolio blanca o cartulina, y obtener los datos más relevantes y colocarlos en el pizarrón como tipo "museo".	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la duración del periodo. Ordenar cronológicamente en una línea del tiempo y establecer relaciones de simultaneidad entre sucesos y procesos relacionados con los primeros años de vida independiente, las intervenciones extranjeras, la reforma y la dictadura porfirista. 	Pizarrón Cuaderno Libro de texto Libros de consulta Enciclopedias Hojas de rotafolio Plumones Colores Cartulinas Pegamento
Conocer Aprender Ubicar Comparar	Identificar las tendencias políticas del siglo XIX, buscando un listado de presidentes de esa época; observar las fechas de las distintas Constituciones y reformas que se dieron en ese tiempo. Posteriormente, hacer referencia los de la postura: liberal, federal y central de cada uno de ellos, y muéstralos en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Ubicar en mapas los cambios en el territorio y la distribución de las actividades económicas y los medios de comunicación y compararlos con el medio anterior. 	Pizarrón Libreta Libro de texto Plumones

Bloque 3 (Continúa)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
3. Valoren algunos elementos culturales que favorecieron la identidad nacional durante el siglo XIX y la importancia del sufragio y la no reelección en las sociedades democráticas.	19		3.2.2. En busca de un sistema político. Conflicto ideológico: fueros, anticorporativismo, sociedad secular y comercio libre versus proteccionismo. Los experimentos políticos: monarquía y república, federalismo o centralismo. Las constituciones, las legislaciones estatales y el régimen municipal. Pronunciamientos, dictadura, inestabilidad política e inconformidad social. Rebeliones rurales y situación de los indígenas.	176-183
	20		3.2.3. Conflictos internacionales y despojo territorial. Intentos de reconquista española. La guerra de Texas. Reclamaciones extranjeras. El bloqueo francés de 1838. La guerra con Estados Unidos. La intervención francesa y el imperio. Hacia la integración de un proyecto nacional.	183-188
	21		3.2.4. Economía. Limitaciones monetarias y bancarias. Dificultades para la recaudación fiscal y endeudamiento. Inversiones extranjeras. Libre comercio y sus consecuencias. Usura y estancamiento. Desamortización y desplazamiento del poder económico de la iglesia. Saneamiento de las finanzas públicas y crecimiento económico. Industria, minería y agricultura. Comercio, transporte y advenimiento de los ferrocarriles. Variantes regionales. Transformación del paisaje.	188-194
	22		3.2.5. Sociedad y vida cotidiana. Secularización de la vida. De las corporaciones al individuo. Evolución de la educación. Estancamiento, crecimiento y movilidad de la población. Vida urbana y rural. Diversiones públicas. Surgimiento de clases medias urbanas. Sirvientes y peones; artesanos y obreros. Nuevas expresiones de la desigualdad social, levas y bandolerismo.	194-199
	23		3.2.6. Cultura. Politización, prensa y folletería. Hacia una literatura, historiografía y arte nacionales. Proliferación de instituciones públicas y asociaciones científicas. Clasicismo, romanticismo y modernismo. La pintura. Influencias y modas externas. Costumbrismo y paisajismo. Arquitectura, música, teatro, cine.	199-204

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
<p>Descubrir Clasificar Identificar Razonar</p>	<p>Analizar un problema histórico del país, además de conocer diversas posturas de los compañeros de clase y buscar soluciones, por lo que tu pensamiento crítico se desarrollará y buscarás conciliación. Se acomodarán en equipos equilibrados de personas y dialogarán por turno, sobre el problema planteado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las dificultades de México para constituirse como nación y comparar los distintos proyectos políticos que existieron durante las primeras décadas de su vida independiente. 	<p>Pizarrón Libreta Libro de texto Plumones</p>
<p>Identificar Comparar Establecer Analizar</p>	<p>Elaborar en la libreta un cuadro comparativo en donde colocarás los siguientes rubros como: nombre del emperador, duración de su imperio, cinco aspectos relevantes de su periodo y finalmente su caída. Relatar las aseveraciones en clase y con la conclusión del profesor (a).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de la reforma a las intervenciones extranjeras en México y las contradicciones del Porfiriato. 	<p>Libreta Libro de texto</p>
<p>Explicar Identificar Criticar Reflexionar</p>	<p>En equipo y con ayuda de los apuntes responder las siguientes interrogantes: ¿Qué provocó las constantes intervenciones en México?; ¿por qué existía inestabilidad política?; ¿Cómo influye esa inestabilidad en la política económica del México contemporáneo? Cerrar en plenaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar los conceptos clave ya señalados para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo. Identificar características de la cultura del periodo mediante el análisis de pintura, litografías y descripciones de la vida cotidiana. 	<p>Pizarrón Libreta Libro de texto</p>
<p>Identificar Describir Valorar Reflexionar</p>	<p>A través de un mapa identificar las zonas en donde se desarrollan las principales actividades económicas y la distribución de la sociedad del siglo XIX en México. Finalmente cuestionar qué tanto el país ha crecido en este sentido y cómo se ha ido modificando.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Describir los cambios en el paisaje y la sociedad a partir de la introducción del ferrocarril, explotación de los recursos naturales y la secularización de la vida. 	<p>Mapa de México Libreta Libro de texto</p>
<p>Conocer Apreciar Promover Reflexionar</p>	<p>De tu libro de texto: "Tiempo y espacio de México" Historia II, realiza un ensayo sobre la obra de un artista con corriente modernista, y relata su principal logro u obra. Finalmente informar al grupo por qué específicamente ese artista ha trascendido a lo largo de la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaboren una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión de los cambios que experimentó México a partir de la revolución, la formación de un partido único y el impacto de las políticas de industrialización, reparto agrario y seguridad social en el crecimiento económico. 	<p>Libro de texto Hojas blancas tamaño carta Procesador de texto</p>

Bloque (Concluye)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
			3.2.7. Antesala de la revolución. Las contradicciones del porfiriato. Éxito económico y costos sociales y políticos. La permanencia del grupo en el poder. Disidencias, huelgas y represión. La insurrección maderista. El ensayo democrático. Las rebeliones contra el gobierno maderista. Los zapatistas y el plan del Ayala.	204-209
	24	3.3 Temas para analizar y reflexionar	Los cambios territoriales a lo largo de la historia. La caricatura política de crítica y oposición. Interpretaciones del pasado en la novela.	210-213

Bloque 4

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
<p>Que los alumnos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Analicen el proceso de transformación de una sociedad rural a una urbana e identifiquen las causas del crecimiento demográfico, la desigualdad social y los contrastes regionales. Reconozcan y respeten la diversidad cultural del país y sus expresiones. Valoren en la vida actual y futura la importancia del respeto a las garantías individuales y a los derechos sociales para mejorar la calidad de vida. 	25	4.1 Panorama del periodo.	El perfil del país a principios del siglo XX. Los años de revolución y reconstrucción. Migración y crecimiento demográfico. De la sociedad rural a la urbana: contrastes crecientes. Proceso de industrialización. El nacionalismo.	220-226
	26	4.2 Temas para comprender el periodo.	¿Cómo se incorporó México a las grandes transformaciones mundiales?	227-233
			4.2.1. Del movimiento armado a la reconstrucción. Diversidad regional y composición de los movimientos revolucionarios. La constitución de 1917 y su aplicación. Caudillismo, presidencialismo, corporativismo y formación del partido único. El ejército y las organizaciones sindicales y campesinas. La guerra cristera. El cardenismo.	
	27		4.2.2. Economía y sociedad en el campo. Reforma agraria y modalidades. Logros y fracasos del sistema ejidal. La expansión de la frontera agrícola y la irrigación. Crisis agrícola, revolución verde y abandono de la economía campesina. La desigual modernización del campo. Contrastos regionales.	233-235

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Identificar Comprender Razonar Asumir	Desarrolla en un cuadro sinóptico y por jerarquía de actividades hasta su deceso, de Emiliano Zapata durante la Revolución Mexicana. Buscar, seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para identificar los grupos opositores al régimen porfirista y sus demandas.		Libro de texto Libreta Pizarrón
Apreciar Asumir Críticar Reflexionar	Hacer un mapa mental con imágenes, haciendo un real énfasis en el aprendizaje efectuado durante este bloque. Se recomienda utilizar colores, diferentes materiales o recortes de revista, y creatividad para realizarlo, puedes ayudarte con una línea del tiempo. Contrastar caricaturas y textos de la época para identificar las distintas posiciones políticas.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los elementos que contribuyeron a la conformación de la identidad nacional durante el periodo y explicar la importancia de la soberanía nacional y las garantías individuales en el siglo XIX y en la actualidad. 	Colores Libreta Tijeras Lápiz adhesivo Recortes de revista Libro de texto

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Analizar Utilizar Consultar Obtener	Investiga en diferentes fuentes, ya sean documentales o electrónicas, alguna referencia actual sobre cómo los mexicanos viven a nivel social, político y económico la democracia.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la duración del periodo. Ordenar cronológicamente en una línea del tiempo y establecer relaciones causales entre sucesos y procesos relacionados con la revolución, los movimientos demográficos, la urbanización e industrialización del país. 	Biblioteca Internet Pizarrón Libro de texto
Identificar Organizar Asumir Reflexionar	Anotar en el cuaderno diversas posturas acerca la Guerra Cristera. Abrir una discusión en donde cada equipo explique el por qué de sus puntos y las otras partes, el o la profesor (a) actuará como moderador. Cada equipo expondrá tres puntos clave, y se finalizará con un consenso.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar con ayuda de mapas y gráficas los contrastes económicos regionales, los fenómenos demográficos y el surgimiento de ciudades industriales y compararlos con el periodo anterior. 	Libro de texto Libreta Pizarrón
Conocer Comparar Analizar Asumir	Hacer una comparación de los contextos rural y urbano, con anotaciones en la libreta para hacer contraste en cuanto a la nueva reforma económica, señalando puntos periféricos y ambientales que pudieran dañar lo productivo del campo mexicano.	<ul style="list-style-type: none"> Analizar las causas que originaron el abandono de la economía agropecuaria, el crecimiento industrial y la explosión demográfica y sus consecuencias en la economía y la sociedad. 	Libreta Libro de texto Pizarrón

Bloque 2 (Concluye)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
	28		4.2.3. Hacia una economía industrial. Contrastes de la industria mexicana. Del modelo exportador de materias primas al de sustitución de importaciones. Ampliación de la infraestructura productiva y de servicios. Ciudades industriales. El milagro mexicano. Dependencia tecnológica.	235-240
	29		4.2.4. Desigualdad y problemática social. La explosión demográfica. Migración interna y crecimiento de las ciudades. Problemas de salud, vivienda y dotación de servicios. Nuevas instituciones de seguridad social. Expansión de la clase media. Migración a Estados Unidos. Los movimientos políticos, sociales y gremiales. El movimiento estudiantil y las primeras guerrillas. Respuestas autoritarias y políticas.	240-245
	30		4.2.5. La vida diaria se transforma. Nuevos paisajes, formas de vida y costumbres familiares. Patrones de comercialización y consumo. Popularización de la tecnología doméstica y los automotores. Nueva dimensión de las comunicaciones. Medios de información y entretenimiento, radio, cine y televisión. El ocio, el turismo y los deportes. El papel de la juventud y la mujer.	245-251
	31		4.2.6. Educación y cultura. El arte de la revolución. El nacionalismo y su expresión en el arte, la cultura y la política. Alfabetización y políticas educativas. Expansión del sistema educativo. Las universidades públicas y la educación tecnológica. El indigenismo. La consolidación de una sociedad laica.	251-254
			4.2.7. El contexto internacional. México ante las crisis internacionales. La guerra civil española y los refugiados. El alineamiento de México con los aliados y sus consecuencias. La Segunda Guerra Mundial y su impacto en la economía nacional. Ingreso a organismos internacionales. Efectos políticos de la guerra fría y la revolución cubana.	254-258
	32		4.3 Temas para analizar y reflexionar	La presencia de la mujer en la sociedad y en el mundo laboral. Las diversiones a lo largo del tiempo. Del álbum familiar al museo histórico.

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Comprender Asumir Comparar Proponer	Realizar una investigación por Internet, para ello se sugiere revisar en: www.inegi.gob.mx También buscar en bibliotecas. Extraer datos de la población urbana y rural, indagar causas de muerte, copiar los porcentajes de mexicanos que se van a Estados Unidos, el rango de edad de la mayoría que se va y los porcentajes de migración por sexo y edad. Para esta labor tendrán un máximo de una semana para la entrega.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar las causas y consecuencias de la formación y permanencia en el poder de un partido único. 	Internet Libros de texto Libreta Pizarrón
Identificar Comparar Criticar Comprender	Realizar un cuadro sinóptico con factores de las nuevas instituciones de seguridad pública con que cuentan los mexicanos, haciendo referencia a las ventajas y desventajas de tener o no los servicios que éstas otorgan. Discutirlo en clase con el o la profesor(a).	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar los conceptos clave para elaborar explicaciones sobre los procesos y sucesos del periodo. Identificar en corridos, murales y literatura de la época características del nacionalismo. 	Libreta Libro de texto Pizarrón
Identificar Reconocer Explicar Asumir	Explicar la función de los medios de comunicación actuales, hacia el estilo de vida moderno de los mexicanos, en la época de auge tecnológico. Platificar los puntos de vista al respecto, en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar los cambios en el ambiente, el paisaje y la vida cotidiana a partir de la industrialización, los movimientos demográficos y los avances tecnológicos y científicos. 	Pizarrón Libreta Libro de texto
Percibir Descubrir Reconocer Apreciar	Evaluar y apreciar la trascendencia de los artistas mexicanos a lo largo del tiempo, y la huella permanente que han dejado en otros contextos. Hacer una breve reseña de éste en el cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, contrastar e interpretar información de diversas fuentes para analizar los cambios en las costumbres familiares y la presencia de la mujer en la sociedad y el mundo laboral. 	Libreta Libros de texto Pizarrón
Distinguir Reafirmar Criticar Reflexionar	Determinar en grupo cuáles han sido las principales repercusiones de los conflictos bélicos internacionales, e identificar la postura de México ante los mismos, a partir de Instancias Internacionales. Dialogar en clase.		Pizarrón Libreta Libro de texto
Identificar Reconocer Analizar Valorar	Hacer una mesa redonda en torno al tema: Equidad y Género, comenzando con una lluvia de ideas, tratando de ir puntualizando la manera en cómo la mujer ha intervenido a lo largo de la Historia y cómo se percibe su evolución en los últimos tiempos.		Sala de usos múltiples Mesas y sillas Pizarrón

Bloque 5

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
<p>Que los alumnos:</p> <p>1. Elaboren una visión de conjunto de México a fines del siglo XX como un país plural y en transformación mediante el análisis de los cambios demográficos, las reformas políticas y económicas y los movimientos sociales.</p> <p>2. Analicen las interrelaciones que existen entre los fenómenos económicos, políticos, sociales y culturales del país a raíz del proceso de globalización.</p> <p>3. Valoren la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas de deterioro ambiental, pobreza, desigualdades sociales y atraso tecnológico.</p>	33	5.1 Panorama del periodo	Perfil de México a fines del siglo XX. Reorientación económica. Petrolización, abandono del campo y endeudamiento. La emigración de los mexicanos. Marginación y reivindicación indígena. Fin del unipartidismo. La transformación cultural. Expansión urbana y deterioro ambiental.	266-271
	34	5.2 Temas para comprender el periodo	¿Cuáles son los principales retos de México al principio del siglo XXI?	271-275
	35		5.2.1. Agotamiento del modelo económico. Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico y agrícola. Inflación, evaluaciones y deuda externa. La presión de los organismos financieros internacionales. Petrolización de la economía. Privatización de empresas. Estatización y desnacionalización de la banca. Nuevas políticas económicas: el neoliberalismo.	275-281
	36		5.2.2. Transición política. Límites del sistema político: protestas sociales y guerrillas. Los tecnócratas en el gobierno. Reforma electoral. El papel de los partidos políticos. La rebelión zapatista. El fin del unipartidismo y el triunfo de la oposición. El reto de la democracia.	281-284

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Identificar Explicar Utilizar Consultar	Investigar, explicar y opinar en clase sobre el neoliberalismo y cómo éste interviene en la política, sociedad y economía del país. Definir en clase como se concibe ese proceso neoliberal en época de globalización.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la duración del periodo. Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales y de simultaneidad entre sucesos y procesos relacionados con el establecimiento del modelo de desarrollo neoliberal, la transición democrática en México, los cambios demográficos y los problemas ambientales. 	Pizarrón Cuaderno Libro de texto Libros de consulta
Conocer Identificar Establecer Destacar	Dividir al grupo en equipos. Cada uno de ellos(as) representará una situación –que a su forma de percibir las situaciones-, se ejemplifique una problemática presente en el contexto de México, y llegar a proponer alternativas. Duración: 10-15 minutos por equipo.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar con ayuda de mapas los procesos de migración, expansión urbana y desigualdad económica y social entre regiones. 	Sala de usos múltiples Pizarrón Mesas y sillas Plumones
Reconocer Asumir Comparar Aprender	Buscar la diferencia entre deflación e inflación en México y su repercusión de dicho concepto, en economías latinoamericanas. Hacer un cuadro comparativo en la libreta y evidenciar conclusiones al grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar la relación que existe entre las protestas sociales y los cambios en materia política y económica. 	Libreta Libro de texto Pizarrón
Destacar Distinguir Promover Reflexionar	Realizar en el patio de la escuela, una simulación de protesta social, utilizando pancartas o papel bond, en donde podrán expresar libremente algún tipo de inquietud, aclarando que esta actividad estará coordinada en conjunto con el Profesor(a) de Formación Cívica y Ética, recordando los valores de amor institucional, responsabilidad y respeto antes de llevar a cabo esta actividad. Se deben escoger 5 problemas planteados dentro de la realidad de la comunidad escolar, y nombrar a un representante por cada equipo. Esta actividad será evaluada por el profesor asignado y la Dirección Escolar. Al final, en el aula, llegar a conclusiones generales y particulares.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar las principales causas y consecuencias políticas, sociales, económicas y culturales del proceso de globalización y de la migración. 	Rotafolios Plumones Patio escolar Libro de texto

Bloque 2 (Concluye)

Propósitos del bloque	Semana	Tema	Subtema	Páginas
	37		5.2.3. Realidades sociales. La política de población, el control de la natalidad y la migración. Expansión urbana y marginación. Reformas a la propiedad ejidal. Masificación de la educación y servicios de salud. Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos. Respuestas al sismo de 1985. La desigualdad económica y social.	284-288
	38		5.2.4. Cultura, identidad nacional y globalización. Los medios masivos de comunicación y su impacto. Cambios en la vida cotidiana. Sociedad de consumo y estandarización cultural. Globalización y defensa de una identidad pluricultural. Manifestaciones artísticas. Difusión y propagación de la cultura. La cultura mexicana en Estados Unidos.	288-291
	39		5.2.5. Contexto internacional. Del activismo tercermundista a la política de integración. Fin de la guerra fría. El TLC y la nueva agenda en América del Norte: narcotráfico, migración e intercambio comercial.	288-291
			5.2.6. Diagnóstico del presente y principales desafíos. Perfil de México al comenzar el siglo XXI. Los retos: economía, educación, ciencia y tecnología. Interculturalidad. El deterioro ambiental. Pobreza, desempleo, narcotráfico. Salud pública.	291-294
	40	5.3 Temas para analizar y reflexionar	Del corrido a la música alternativa. Del juego de pelota mesoamericano a los mundiales de futbol. El turismo como alternativa económica. Futuro del país.	295-299

Habilidades del pensamiento	Evidencias de aprendizaje	Aprendizajes esperados	Recursos didácticos
Reconocer Comprender Asumir Proponer	Elaborar un criterio en la libreta acerca del por qué es importante apoyar a las zonas rurales marginadas y cuál sería la consecuencia social de no hacerlo de manera oportuna, procurando un mejor bienestar en su comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar los conceptos clave para caracterizar sucesos y procesos del periodo. Explicar las implicaciones que la globalización tiene para la cultura nacional y la influencia de los medios de comunicación en la difusión cultural. 	Libreta Libro de texto
Promover Identificar Comprender Valorar	Informarse de corrientes artísticas de vanguardia en el mundo, y verificar de que influencia y contexto provienen. Presentarlo ante la clase.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar las causas de las catástrofes ambientales en México y evaluar su impacto tanto en las zonas rurales como urbanas. 	Libreta Libros de texto Internet Pizarrón
Describir Enunciar Reforzar Promover	Analizar a través de diferentes medios impresos las problemáticas de pobreza, desempleo, migración, educación, salud y narcotráfico en nuestro país. Esta actividad se sugiere trabajar en equipo, y la información deberá ser vertida en una presentación de Power Point (se sugiere imágenes y sonido). Finalmente explicar ante el grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, contrastar e interpretar información de fuentes para analizar algún problema del México actual y proponer alternativas de solución que consideren la diversidad cultural. 	Recortes de periódico y revistas Libreta Software de gráficos Lápiz adhesivo Tijeras
Identificar Analizar Jerarquizar Especificar			
Reconocer Describir Reflexionar Apreciar	Hacer un resumen general del aprendizaje obtenido en este bloque 5. Aclarando los puntos centrales.	<ul style="list-style-type: none"> Consultar distintas posiciones sobre algún tema del bloque que haya dado lugar al debate por ejemplo, reformas a la propiedad ejidal, las reformas políticas, el libre cambio, la migración de trabajadores a Estados Unidos y el ingreso de México al TLC. Reconocer en acontecimientos recientes el diálogo y la tolerancia como medios que favorecen la convivencia intercultural y la vida demográfica. 	Libreta Libro de texto Colores Plumones

Ante las demandas del mundo actual es necesario hacer algo para que los alumnos de la educación secundaria logren el aprendizaje integral. Por ello cual la labor docente juega un papel fundamental. En este apartado encontrará orientaciones didácticas que llevarán al alumno a convertirse en el protagonista y promotor de su aprendizaje y desarrollo personal. Confiamos en que las orientaciones aquí presentadas apoyarán su labor docente.

La educación hoy en día está sufriendo cambios en la estructura curricular. Lo que se pretende es que el alumno aprenda a aprender. Las actividades escolares en la concepción constructivista, parten del reconocimiento de un aprendizaje deseable en el alumno, y del papel del docente como guía, es decir, todo proceso escolar es en esencia interactivo.

En la actualidad, se cuenta con información más abundante y compleja, por lo que se requiere aprender a seleccionar, procesar, asimilar y utilizarla de manera óptima. Los docentes deben procurar que los alumnos desarrollen habilidades para el manejo de la información y obtener de ella, la mejor utilidad posible, tanto para la vida cotidiana como en las actividades escolares.

Día a día aprenden conocimientos, conceptos, ideas y palabras nuevas con usos y significados distintos. Esto, los obliga a familiarizarse con diversos caminos que los lleven al conocimiento y su empleo de forma conveniente y, sobre todo, considerar que en todos estos procesos los alumnos participan de manera interactiva con el aprendizaje.

“Las estrategias de enseñanza son procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos” (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolf, 1991).

Las estrategias que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo en el alumno, y demostrado su efectividad al introducirse como apoyo en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza ocurrida en clase (exposición, negación, discusión, etc.)

Estas estrategias son:

- Objetivos
- Resúmenes
- Organizadores previos
- Ilustraciones
- Organizadores gráficos
- Analogías
- Preguntas intercaladas
- Señalizaciones
- Mapas y redes conceptuales
- Organizadores textuales

Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza

- Las estrategias preinstruccionales (que se usan antes de las instrucciones) preparan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente.
- Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o la lectura del texto de enseñanza. Sus funciones: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelación entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación.
- Las estrategias postinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. Le permiten valorar su propio aprendizaje.

Estrategias de enseñanza	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del contenido y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material. Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido.
Organizadores previos	Hacen más accesible y familiar el contenido. El alumno desarrolla una visión global y contextual.
Ilustraciones	Facilitan la codificación visual de la información
Preguntas intercaladas	Permiten practicar y consolidar lo que se ha aprendido. El estudiante resuelve sus dudas. Se autoevalúa gradualmente.
Pistas tipográficas	El estudiante mantiene su atención e interés. Detectan información principal. Realiza codificación selectiva.
Analogías	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido a otros ámbitos.
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto.
Mapas conceptuales y redes Semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones.
Resúmenes	Facilitan el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender.

Las estrategias de apoyo permiten al alumno mantener un estado mental propicio para el aprendizaje. Se incluyen entre otras:

- Estrategias para favorecer la motivación y la concentración
- Estrategias para reducir la ansiedad
- Estrategias para dirigir la atención a la tarea
- Estrategias para organizar el tiempo de estudio

Se explica brevemente algunas otras estrategias que apoyan la labor docente:

Subrayado

Muchas veces los estudiantes se confunden con el tema subrayado. Quizá no sepan muy bien cuándo empezar a tirar líneas. También puede preocuparles la cantidad de texto que debe ser subrayado. Esto dependerá de la cantidad de ideas que contenga. Una regla, siempre flexible, es la cantidad de palabras subrayadas no será superior a la cuarta parte del total del texto.

El principal objetivo de esta técnica consiste en localizar las ideas claves. Es decir dejar claramente delimitado las ideas principales y secundarias, consiguiendo una síntesis del texto para facilitar el estudio. Esta técnica ayuda a la comprensión y la memorización, por lo que se recomienda subrayar básicamente: ideas fundamentales, palabras clave, palabras técnicas y detalles relevantes. Una vez hecho el subrayado, queda el camino abierto para la elaboración de esquemas y resúmenes.

A continuación se presenta un ejemplo:

Los Romances

Uno de los géneros más abundantes de nuestra literatura son los romances. Los hay de todas las épocas. Desde el punto de vista cronológico, los romances se dividen en.

1. Romances viejos. Son casi todos anónimos. Hoy está generalmente admitido que proceden de los Cantares de Gesta; los episodios más interesantes de los largos cantares de gesta fueron cantados independientemente del resto del cantar por los juglares. El verso épico monorrimo se rompe y da origen a los versos octosílabos con rima en asonante los pares.
2. Los romances viejos aparecen a partir del siglo XIV. Los temas de estos romances son generalmente históricos, en torno a prestigiosas figuras de la historia nacional (el Cid, el rey Rodrigo, los Infantes de Lara, Fernán González, etc). Se agrupan formando ciclos de romances. Otros romances tratan de episodios de la Reconquista: son los romances fronterizos. Hay romances inspirados por las hazañas de los caballeros franceses de la corte de Carlomagno (Roldán, Carlomagno, etc): son los romances carolingios.

Existen también romances novelescos y líricos, cuyo tema no está tomado de la historia o la épica tradicional. (Brunet, 1988, pág 178.)

Resumen

Es una actividad importante y clave dentro del estudio. La pueden realizar después del subrayado y posteriormente a haber estudiado el tema, lección o texto. El resumen se utiliza para sintetizar el contenido de un texto que luego hay que comentar o estudiar. Facilita el mejor estudio de la lección y su comprensión y a su vez, propicia la concentración mientras se estudia. Con un buen conjunto de resúmenes de las distintas lecciones se puede a estudiar.

Para dominar esta técnica deben hacerse ejercicios como:

- Análisis y comentario escrito de textos.
- Resúmenes de los mismos.
- Lecturas detenidas.
- Resúmenes de textos a partir de los subrayados.

Es conveniente que después de escribir el resumen se lea otra vez, para corregir errores de redacción y ortografía.

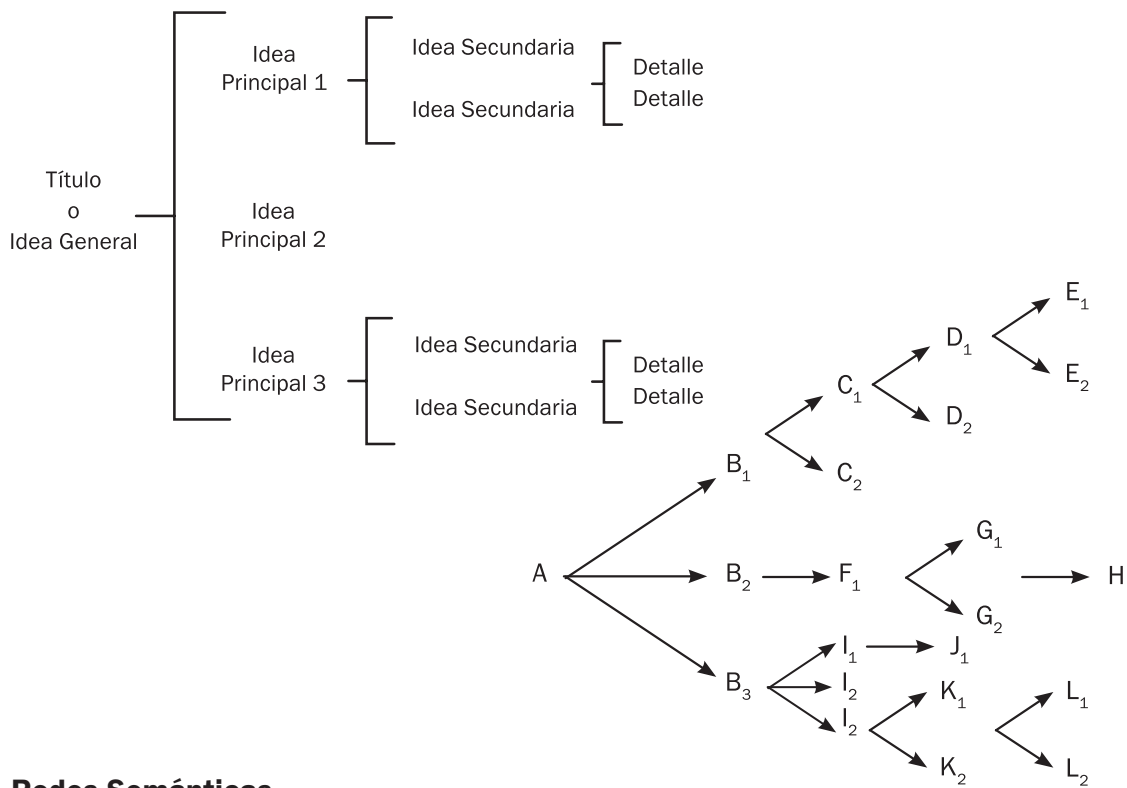
Esquemas

El esquema es una herramienta fundamental para la comprensión, al igual que el repaso y la memorización. Consiste en la expresión gráfica de las ideas fundamentales o principales y, las secundarias de un texto y su estructuración. No es fácil hacer un esquema ya que depende directamente de cómo se haya realizado el subrayado y la lectura.

Un esquema presenta ventajas como:

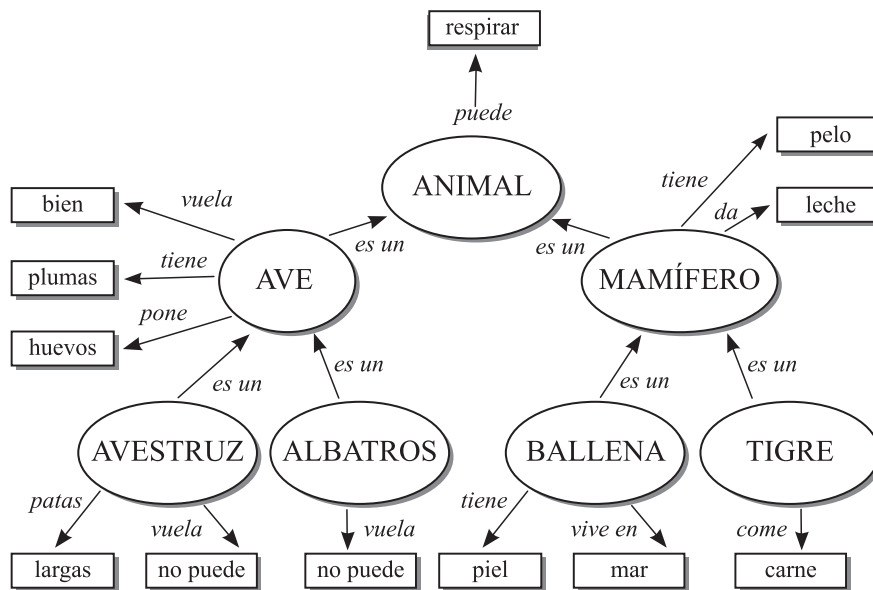
- Da una visión en conjunto de lo estudiado.
- A simple vista se captan las ideas del texto.
- Se establece una jerarquía y orden de las ideas estudiadas.
- Un esquema es breve y conciso, con lo que se realiza un ejercicio de síntesis que permite ver información en poco tiempo.

Ejemplos de esquemas



Redes Semánticas

Las redes semánticas son representaciones gráficas de conceptos organizados con cierto grado de flexibilidad, sin niveles de jerarquía, relacionándolos por líneas rotuladas según el significado. Estos sistemas de organización del conocimiento estructuran conceptos, no como jerarquía sino como una red o web. Los conceptos son como nodos, con varias relaciones que se ramifican hacia fuera de ellas. Las redes semánticas son grafos orientados que proporcionan una representación declarativa de objetos, propiedades y relaciones. Ejemplo:



Las funciones de las redes semánticas:

- Representar gráficamente los conceptos curriculares y su relación semántica entre ellos. Eso permite al alumno aprender los conceptos relacionándolos entre sí según dos códigos de procesamiento: visual y lingüístico.
- Facilitar al docente la exposición y explicación de los conceptos.
- Ayudar a los alumnos a comprender los temas, o las unidades tratadas por el maestro.
- Es posible realizar funciones evaluativas para explorar y activar los conocimientos previos de los alumnos y/o para determinar el nivel de los conceptos revisados.
- Es recomendable que una red semántica se complete con explicaciones y comentarios para ampliar los conceptos.

Recomendaciones para la construcción de redes semánticas

1. Para asegurarse de que los alumnos comprendan el sentido básico de este recurso –la comprensión de una red implica un tiempo mayor por el número de convenciones implicadas–; es necesario hacer comentarios introductorios o de ser posible, tener algunas sesiones previas con ejemplos vistos en clase.
2. Asegurarse de involucrar los conceptos principales, no haga redes enormes que dificulten la comprensión por parte de los alumnos.
3. Es mejor hacer las redes con los alumnos, que llevarlas preparadas de antemano.
4. Una red no es suficiente por sí misma. Es mejor acompañarla de comentarios que profundicen sobre los conceptos.
5. Se puede utilizar este recurso para desarrollar una clase, tema, unidad, capítulo, curso, texto, etc. La red ayuda a los alumnos a tener un contexto conceptual apropiado de las ideas revisadas o en proceso de revisión.
6. A partir de las fracciones de una red para una unidad didáctica, es posible construir nuevas en las que se profundicen los conceptos.
7. Pueden utilizarse las redes como primer paso para la construcción de un organizador previo.

Mapas Conceptuales

Los mapas conceptuales son instrumentos de representación del conocimiento, sencillos y prácticos, que permiten transmitir con claridad mensajes conceptuales complejos y facilitar tanto el aprendizaje como la enseñanza.

Su objetivo es representar relaciones entre conceptos en forma de proposiciones. Los conceptos incluidos están en cajas o círculos, mientras que las relaciones entre ellos se revelan mediante líneas que unen sus cajas respectivas. Las líneas, a su vez, tienen palabras asociadas que describen cuál es la naturaleza de la relación que liga los conceptos.

Una proposición es un “frase de cierto objeto o suceso en el universo, que ocurre de forma natural o artificial. Las proposiciones contienen dos o más conceptos con otras palabras que forman una frase coherente”. Se les suele llamar “unidades semánticas”.

Los mapas conceptuales se estructuran en forma jerárquica en la que los conceptos más generales están en la raíz del árbol y a medida que se va descendiendo por el mismo se van desarrollando conceptos más específicos.

El profesor debe enseñar a los estudiantes a construir el mapa conceptual, siguiendo el procedimiento que se muestra a continuación:

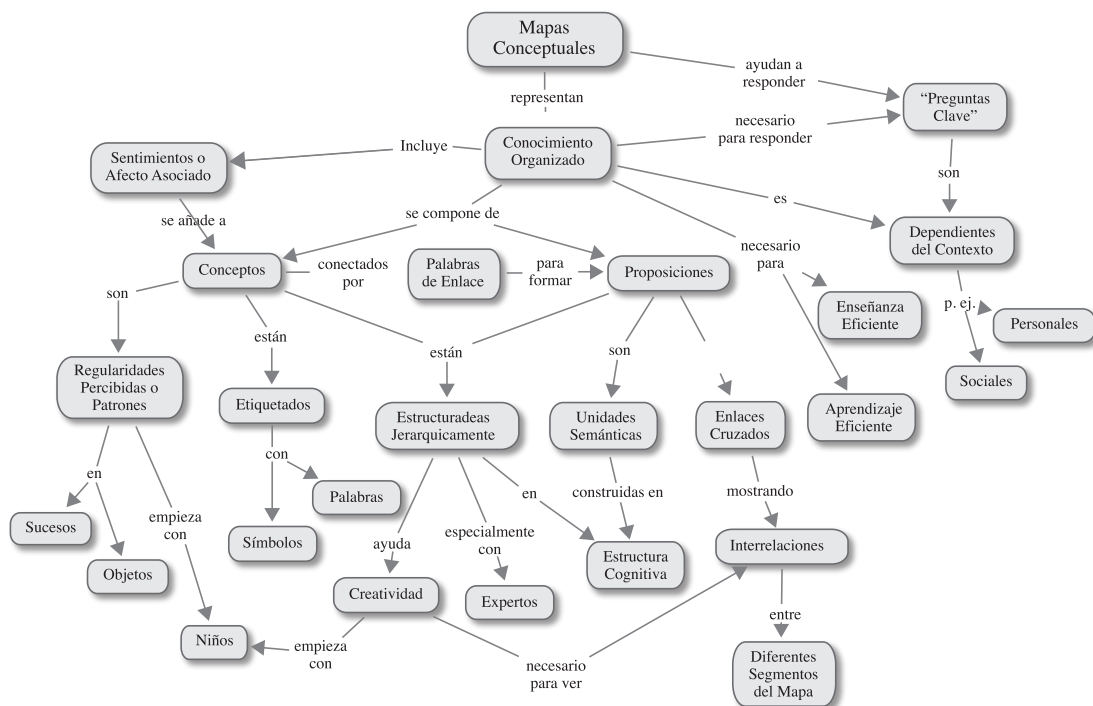
Procedimiento:

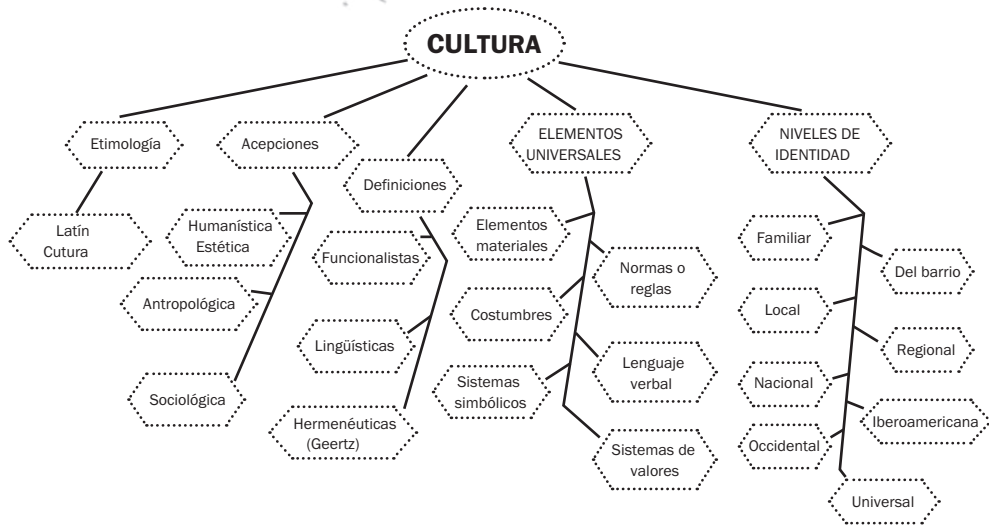
- Planteamiento del problema a los estudiantes
- Extracción de los conceptos que están presentes en el enunciado del problema.
- Establecimiento de la secuencia y jerarquía de los conceptos de cada pregunta.
- Construir el mapa donde se establezcan las relaciones existentes entre los conceptos de cada pregunta y las secuencias de las acciones (mapa jerárquico y secuencial).
- Resolución del problema siguiendo el procedimiento establecido en el mapa conceptual diseñado.

La construcción de estos mapas por los alumnos debe hacerse inicialmente de forma individual, bajo la asesoría del profesor y en consulta con los demás estudiantes. Como material de apoyo pueden emplearse algunos mapas que el profesor diseñe con anterioridad. Así, utilizando esta estrategia, organizan y consolidan la estructura de sus conocimientos, lo que les permitirá adquirir un aprendizaje significativo.

Los alumnos pueden construir grupalmente mapas conceptuales relacionados con el contenido de las tareas que les plantea el profesor, de manera que en la interacción exterioricen sus estructuras conceptuales individuales y negocien sus concepciones.

Se pretende que en cierto momento del proceso enseñanza-aprendizaje los estudiantes ejecuten las tareas sin apoyo externo, lo que debe producirse en las últimas clases del tema. Así el mapa construido puede ser un medio para evaluar el aprendizaje del estudiante (Ruiz-Primo, Shavelson, 1976).





Mapas Mentales

Los mapas mentales son un método efectivo para tomar notas muy útiles para la generación de ideas por asociación. Son una manera de representar las ideas relacionadas con símbolos más que con palabras complicadas, como ocurre en materias que implican un mayor nivel de complejidad. Partiendo de que la mente forma asociaciones casi inmediatamente, y representarlas mediante un “mapa” permite escribirlas más rápidamente que utilizando palabras o frases.

El mapa mental toma en cuenta la manera como el cerebro recolecta, procesa y almacena información. Su estructura registra una imagen visual que facilita extraer información, anotarla y memorizar los detalles con facilidad. Todo mapa mental tiene una idea principal en el centro del mismo del que luego surgen las ramas. Estas ramas pueden ligarse a otros mapas y así sucesivamente.

La mejor manera de diseñarlo es crear una “lluvia de ideas”. De esta manera, unas ideas van llamando a otras.

Ramas

Las ramas surgen del centro del mapa o de cualquier otra rama de esta forma se puede ir directamente a la información que se necesite sin tener que leer todo un documento. Mediante el uso de colores se puede destacar lo más importante.

Iconos

Los iconos son pequeñas imágenes o gráficos que se pueden insertar en las ramas de los mapas. Es recomendable colocar en cada una de las ramas un icono que identifique el contenido de la rama.

Procedimiento:

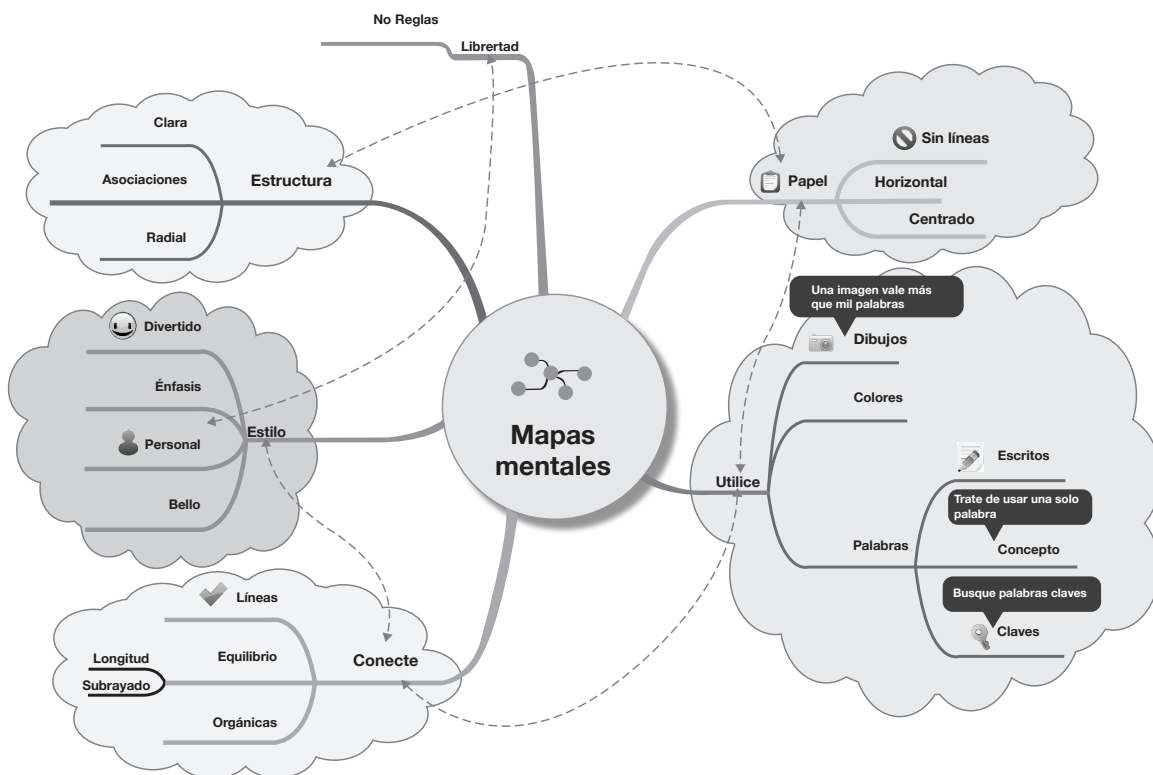
Material: hojas de papel blanco y colores como crayolas, plumones, marcadores fluorescentes, entre otros.

- Dibujar en el centro de la hoja el tema por desarrollar, utilizando tres o más colores llamativos.

- Continuar dibujando los temas secundarios alrededor (cuatro o cinco) como ramas que parten del centro, hacia la parte superior derecha y desplazándose hacia la parte inferior, como las manecillas del reloj.
- Conectar los dibujos, símbolos o palabras a la imagen central mediante ramas y aumentar grosor a las ramas principales para darles énfasis.
- Procurar que las palabras correspondan al tamaño de su rama respectiva y utilizar letra legible.

Usos

Se utilizan con alumnos de todas las edades. Los alumnos irán progresando de acuerdo a su experiencia. Cada mapa mental es un modelo propio, es por ello que no admite corrección porque cada persona tiene su propio estilo de aprender, de percibir su entorno, de integrar, asociar y asimilar sus experiencias y de expresar sus ideas, emociones, conceptos y valores.



Cuadro Sinóptico

El cuadro sinóptico es un tipo de esquema en el que se da prioridad al aspecto gráfico. Con un simple vistazo se adquiere una visión gráfica del contenido de un tema, cuyas ideas han sido ordenadas y jerarquizadas.

Se pone el título principal en la parte superior y después, se van englobando los contenidos de las ideas principales, secundarias y distintas subdivisiones.

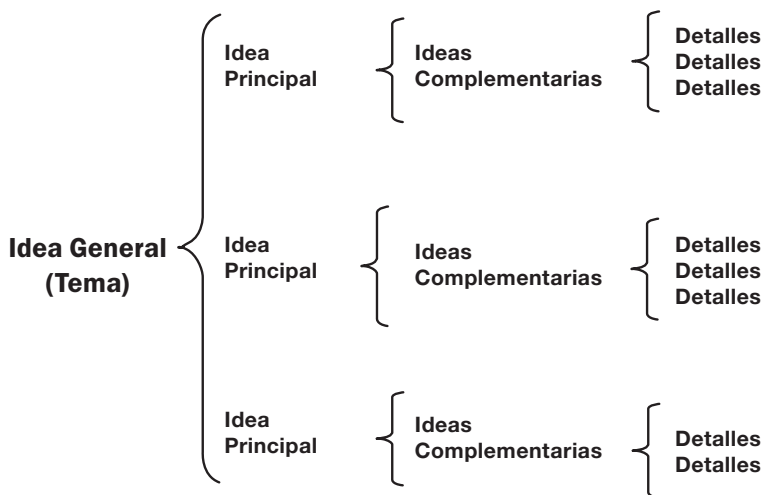
El cuadro sinóptico es el más conocido y muy apropiado para el estudio de las materias donde abundan las clasificaciones y datos por retener.

Como realizar un cuadro sinóptico:

- Leer toda la lección para adquirir una idea general del tema y tener una estructura donde encajar posteriormente cada uno de los apartados de que consta la lección.
- Al subrayar las ideas principales, secundarias y los datos significativos, se debe realizar una labor de análisis y de separación de ideas.
- Se hace un cuadro sinóptico propiamente dicho siguiendo estos pasos
 - Se puede poner el título en vertical para ocupar menos espacio;
 - Después reservar un espacio para los encabezados principales y secundarios.
 - Anotar en la parte derecha las ideas reducidas a palabras clave con el fin de ocupar poco espacio.
 - Cuando se hayan escrito todas las ideas o palabras clave de lamisca categoría se cierran con una llave a la izquierda y se le pone título a esa clasificación.
 - Continuar con otras clasificaciones y cuando se terminen se vuelve a cerrar esa clasificación
 - Se sigue con el mismo procedimiento hasta terminar el cuadro, de derecha a izquierda, para evitar que se tenga que repetir por defecto de estructura gráfica.

En la realización se ha seguido un proceso de síntesis que facilita mucho la comprensión y la retención del tema estudiado.

El cuadro sinóptico es el recurso más indicado para aquellos temas que tienen muchas clasificaciones y ofrece la ventaja de ser el más gráfico de todos, por lo que favorece el ejercicio de la memoria visual.



Condiciones que se sugieren para la participación del docente en la promoción de estrategias de aprendizaje.

- Que las estrategias de aprendizaje, de apoyo y metacognitivas, además de ser las pertinentes, se impartan de manera explícita y con la duración que sea necesaria.
- Hacer que los estudiantes aprendan a autorregular la utilización de dichas estrategias.
- Que el entrenamiento se realice particularizando en las diferentes áreas del conocimiento o materias curriculares.
- Concientizar a los estudiantes de sus destrezas académicas personales y de sus motivaciones ante el estudio.
- Que se conjunten de forma apropiada estrategias de aprendizaje generales así como estrategias específicas.
- **No hacer uso excesivo de estas estrategias de tal forma que a los alumnos les resulte tedioso y, por lo tanto, pierda su valor de enseñanza.**

Sugerida

- Acevedo, A. Aprender jugando 2. México. Limusa-Noriega. 2000.
- Arredondo, V. Didáctica General: manual introductorio. México. Limusa. 2008.
- Báez, L. Didáctica de la Investigación: Una Propuesta formativa para el Desarrollo de la Creatividad y la Inteligencia. México. Porrúa. 2008.
- Cabanne, E. Didáctica de las matemáticas: ¿Cómo aprender? ¿Cómo enseñar? Argentina. Bonum. 2006
- Campos Arenas, A. Mapas Conceptuales, Mapas Mentales, Otras Formas de representación del conocimiento. Argentina. Magisterio.2005
- Cervantes, Victor L. El ABC de los mapas mentales. México Asociación de Educadores Iberoamericanos. 1999.
- Coll, Cesar. Aprendizaje significativo y construcción del conocimiento. España, Paidós. 1990.
- Díaz Barriga Frida y Hernández G. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México, Mc. Grawhill. 1999.
- Frías, M. Desarrollo pedagógico de las instituciones educativas: una perspectiva para el siglo XXI. Colombia. Magisterio. 2001.
- Hernández, V. Mapas Conceptuales: La Gestión del Conocimiento en la Didáctica. Alfaomega. México. 2007.
- Maya, A. Mapas Conceptuales: Elaboración y Aplicación. Colombia. Magisterio. 2002
- Meirieu, P. Aprender, Si. Pero ¿Como? Ediciones Octaedro. España. 2002
- Ontoria A. Aprender con Mapas Mentales: Una Estrategia Para Pensar y Estudiar. Narcea.
- Pichardo P. J. Ejercicios para elaborar mapas conceptuales en Revista Mexicana de Pedagogía.
- Quezada, R Concepción. Ejercicios para elaborar mapas conceptuales. Guía del Estudiante. México. Limusa-Noriega ed. 2002,
- Vadillo, G; Klingler, C. Didáctica. México. Mc Graw Hill. 2002.

Evaluación diagnóstica

I. Escribe dentro del paréntesis la respuesta correcta.

1. Representa la base de la civilización mesoamericana. ()
 A) caza
 B) agricultura
 C) Guerras
 D) órdenes Religiosas

2. Cultura que se desarrolló entre 1200 y 500 antes de nuestra era. ()
 A) olmeca
 B) maya
 C) otomí
 D) teotihuacana

3. Región geográfica cuya economía se basaba en la agricultura, en la que se usaban técnicas como la de las terrazas, las chinampas y el riego. Tenían calendario común de 260 y 365 días. ()
 A) aridoamérica
 B) mundo antiguo
 C) reino Nazcar
 D) mesoamérica

4. Se convirtieron en centros nucleares que atraían e influenciaban a los pueblos vecinos en las celebraciones y rituales que ahí se desarrollaban, se rendía culto a los dioses de la naturaleza, como el Sol y la Luna. ()
 A) Los centros de cosecha y recolección
 B) Centros ceremoniales
 C) Lugar de pinturas rupestres
 D) Donde se establecen los primeros códices

5. Símbolo primordial en forma de serpiente -cóatl- de cuyo cuerpo nacen plumas preciosas como las que tiene el ave quetzal; con ello se hace referencia a: ()
 A) Huehuetlatoli
 B) Cuitláhuac
 C) Tláloc
 D) Quetzalcóatl

II. Anota en las líneas que están al final de cada enunciado, la palabra que lo complemente.

6. Inició la conquista española en los Altos de Chiapas y de Guatemala, entre los periodos de 1523 y 1524. _____.

7. Manuscritos antiguos que contenían la historia de las tribus de los reyes, las batallas, las conquistas, leyendas, mitología, inundaciones, sequías y demás calamidades; estamos hablando de _____.

8. Sistema establecido por la Nueva España en 1535 con Carlos I, en donde la concentración del poder lo tenía el Virrey _____.

9. Organismo creado en 1519 por el Gobierno Español y en 1524, se constituyó como consejo autónomo y tuvo entre sus principales virtudes: el ser un defensor de la aplicación de las leyes y los procedimientos regulares y las disposiciones hacendarias _____.

10. Ocupaba un lugar de privilegio dentro de la sociedad y tenía la oportunidad de obtener los servicios de los trabajadores indígenas o negros _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente el párrafo siguiente:

psicológicas	intelectualidad mexicana
pedagógicas	positivismo
creacionismo	evolución cultural
burocracia	generación

En el año 1910 constituyó uno de esos momentos críticos no sólo para la historia social de México sino también para su _____ (11). No satisfacía a la juventud de la época la trayectoria política seguida en las últimas tres décadas. Pero la inquietud era también espiritual. El _____ (12) resultaba insuficiente para responder a las preguntas que se le formulaban.

Una _____ (13) inquieta, ávida de sabiduría e inspirada en sentimientos generosos integró el grupo cultural denominado Atento de la Juventud, que contribuyó a transformar la _____ (14). Pedro Henríquez Ureña fue su jefe. Hoy, pocos de los que lo recuerdan, ponderan los méritos de aquel que con la nobleza de sus intenciones, con su espíritu desinteresado, con la solidez de sus juicios y sus dotes _____ (15) tiene derecho a un puesto de primer rango entre los grandes maestros de América.

IV. Relaciona ambas columnas.

Palabras clave:	Concepto:	
A) Coa	1. Vegetal considerado como ancestro del maíz.	()
B) chinampas	2. Lugar donde se considera se inició la siembra del maíz hace 8 mil años.	()
C) macehuales	3. Técnica de cultivo reconocido como un sistema agrícola de gran eficiencia hasta nuestros días.	()
D) Tehuacán	4. Instrumento que utilizaron los primeros agricultores.	()
E) terrazas		
F) chía		
G) Tula		
	A) 1B, 2A, 3C, 4G	C) 1F, 2D, 3B, 4E
	B) 1C, 2B, 3D, 4A	D) 1A, 2B, 3C, 4D

IV. Subraya la opción que consideres correcta.

- | | |
|---|---|
| <p>17. Su objetivo fue llevar la educación a las masas populares de la población mexicana, principalmente las rurales.</p> <p>A) La Secretaría de Educación Pública
B) Las Misiones Culturales Ambulantes
C) La Educación Privada
D) La Educación Socialista</p> <p>18. En este año se decretó la Ley Federal que dispuso las bases con las que se creó el Instituto de Seguridad Social al Servicio de los Trabajadores del Estado.</p> <p>A) 1960
B) 1959
C) 1949
D) 1980</p> | <p>19. El _____ de nuestro país tiene como base la emisión del sufragio, mediante la participación ciudadana en con el voto; la elección directa de ciudadanos; la distribución territorial por distritos electorales y federales.</p> <p>A) el movimiento sindicalista
B) el régimen electoral
C) movimiento popular urbano
D) pluralismo político</p> <p>20. Ha sido base y también considerada como un aspecto básico para lograr el fortalecimiento económico actual.</p> <p>A) La agricultura
B) La globalización
C) La Industrialización en México
D) La Política y sus avances</p> |
|---|---|

Primera evaluación bimestral**I. Subraya la respuesta correcta.**

- | | |
|---|---|
| <p>1. Localización de los Guaraníes durante la Época Precolombina.</p> <p>A) Perú
B) Chile
C) Paraguay
D) Argentina</p> <p>2. El periodo protoclásico del México Precolombino abarca del:</p> <p>A) 900/959 a.n.e.
B) 2000-150/100 a.n.e.
C) 150/100 a.n.e.
D) 800-900/950 a.n.e.</p> | <p>3. Proceso de integración cultural y de creación e innovación social, política, económica, artística y científica.</p> <p>A) conquista
B) apropiación
C) mestizaje
D) sometimiento</p> <p>4. Objetivo principal de refundar la Ciudad de México bajo el yugo español durante la época virreinal.</p> <p>A) imperialista
B) jerárquico de clases y de centro Político-Administrativo
C) político
D) expandir la fe católica</p> |
|---|---|

5. Nombre con el que se le denomina a la parte central del continente americano, aproximadamente desde el Bajío mexicano hasta las zonas occidentales de Nicaragua, Costa Rica y Honduras:
- A) Mesoamérica
 - B) Centroamérica
 - C) Oasisamérica
 - D) Aridoamérica

II. Anota en las líneas que están al final de cada enunciado, la o las palabras que lo complementen.

6. Cultura que comprendía la zona geográfica del sureste mexicano _____.
7. Ocupaban el lugar más alto de la estructura social mexicana _____.
8. Lugar donde Hernán Cortés estableció su primer ejército _____.
9. Autor de la Legislación de las “ordenanzas de buen gobierno” elaboradas en 1524, en donde se ponían en claro los derechos y las obligaciones de ambos _____.
10. Representaba al rey, y era el jefe mayor de las colonias, capitán general y gobernador de la Nueva España y presidente de la audiencia _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro elige la que complete correctamente los párrafos siguientes.

clanes	comunicación	prehistóricas
Imperios	prehispánicas	cultura
civilizaciones	guerreros	

Antes de la llegada de los españoles a América, el continente ya estaba poblado por diversas civilizaciones. Estas organizaciones sociales son conocidas como _____ (11) o precolombinas, ya que su desarrollo y esplendor se expresó tiempo atrás de la llegada de Cristóbal Colón a América en 1492.

Cuando los españoles se adentraron en el territorio que hoy se conoce como México y Centroamérica, encontraron pueblos con una _____ (12) muy avanzada. Eran sociedades que vivían organizadas en estados, contaban con un sistema de _____ (13) escrita particular, con una conciencia histórica individual y grupal; desarrollaron procesos matemáticos avanzados para realizar cálculos sobre el tiempo, el espacio, la producción, etcétera; e incluso, contaban con conocimientos importantes sobre el universo y su desarrollo.

En el momento en que llegaron los representantes de las coronas europeas a suelo americano, muchas de las más grandes _____ (14) se encontraban ya en su decadencia pues su esplendor se había visto siglos atrás; sin embargo, nuevos y grandes pueblos se alzaban en aquel momento como los poderosos _____ (15) Mexica e Inca, herederos de aquel legado cultural forjado a través de los siglos por otras civilizaciones que les precedieron.

IV. Relaciona ambas columnas escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|--------------------------|--|-----|
| A. terrazas | 16. Se convirtió en un medio de riqueza para España y recompensa para los conquistadores. | () |
| B. cuencas | | |
| C. plumas | 17. Obtuvieron títulos nobiliarios y civiles, al igual que establecer mayorazgos y conventos. | () |
| D. encomienda | | |
| E. Santa Bárbara | 18. En la época prehispánica, eran símbolo de fertilidad, poder y belleza. | () |
| F. extensión territorial | | |
| G. riollos | 19. Territorio que durante la Colonia tenía autoridad limitada, tanto por lo económico como judicial. | () |
| H. Nueva Vizcaya | | |
| I. huipiles | 20. Se le llama sembradío artificial común en las zonas lacustres de Mesoamérica, por medio del cual se gana terreno a ese tipo de superficies, a través de la construcción de islas artificiales en los bajos del lago. | () |
| J. mulatos | | |

Segunda evaluación bimestral.

I. Subraya la respuesta correcta.

- La Casa de Moneda en México abrió sus puertas en el año:
 - 1790
 - 1890
 - 1700
 - 1750
- Puerto importante de Nueva España de 1789, en donde se permitió la entrada de productos y mercancía de diferentes partes del mundo.
 - Vallarta
 - Veracruz
 - Oaxaca
 - Baja California Sur
- Fenómeno significativo para la reestructuración de espacios urbanos principalmente en el siglo XIX.
 - aparición de la industria moderna
 - centros de esparcimiento cultural
 - crecimiento de la población
 - zonas residenciales
- Doctrina política, característica del siglo XIX, que defiende las libertades individuales sobre la intervención del Estado u otras instituciones.
 - nacionalismo
 - liberalismo
 - protestantismo
 - expresionismo
- Centralizaron el poder para volver más eficiente la administración con una política regalista en Nueva España:
 - Borbones
 - Virreinato
 - Dinamarca, Inglaterra, Holanda y Austria
 - Portugal y Francia

II. Anota en las líneas que están al final de cada enunciado la o las palabras que lo complementen.

- Año en que se crearon las primeras Secretarías de Estado _____.

- Se convirtió en el eje de la vida política y social de Nueva España _____.
- Su posición socioeconómica estaba comprendida por las castas, sus principales actividades eran las de trabajo emergente como artesanos y mozos _____.
- Principal iniciador de ideas revolucionarias en contra del Gobierno de Fernando VII en Nueva España de 1810 _____.
- Pirata destacado que comercializaba productos robados en el puerto de San Juan de Ulúa _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes.

•supremacía	•creadora	•poder
•equivocado	•evangelizadora	•privilegiado
•Juicio de Residencia	•dependencias	

En el siglo XVII, las teorías de expansión de muchos abogados y eclesiásticos, basadas en la fe cristiana, sustentarían el poder de la corona española sobre la Nueva España. España adquirió mayor _____ (11) sobre los territorios americanos cuando Alejandro VI otorgó a los Reyes Católicos el Regio Patronato Indiano, como base de la labor _____ (12) y política del nuevo territorio. Para lograr ejercer un mayor poder, la organización política estaba jerarquizada de la siguiente manera: cuando un virrey o un funcionario de alto nivel terminaban con su cargo, era sometido a un _____ (13), en el cual la gente podía levantar demandas sobre quejas o desacatos del funcionario durante su mandato.

La Iglesia se encontraba en una situación extraña, por un lado, recibía un lugar _____ (14) al nivel del gobierno local, gracias al apoyo de la corona; pero por el otro, se debilitaba a causa de conflictos generados al interior de sus _____ (15).

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|---------------------------|--|-----|
| A. José Mario Beristain | 16. País europeo que continuamente recurría a la piratería, debido a la pobreza en que vivían en el siglo XVI. | () |
| B. Inglaterra | | |
| C. 1573 | 17. Introdujo el sistema conocido como las intendencias. | () |
| D. Carlos I. de España | | |
| E. Francia | 18. Año en que Francoise Le Clerc se propuso robar a Santo Domingo y Puerto Rico, con el consentimiento de la Corona Francesa. | () |
| F. José A. Gálvez | | |
| G. El ocaso de los dioses | 19. Primera Opera Mexicana estrenada en 1711. | () |
| H. Fco. Javier Clavijero | | |
| I. 1553 | 20. Gracias a la compañía de Jesús, "Historia Antigua de México" fue escrita por: | () |
| J. Parténope | | |

Tercera evaluación bimestral

I. Subraya la respuesta correcta.

- Plan que sirvió para desconocer la dictadura de Antonio López de Santa Anna.
 - Ayutla
 - Morelos
 - Comonfort
 - Veracruz
- Plan que sirvió para desconocer la dictadura de Antonio López de Santa Anna.
 - Antonio Arriaga
 - Maximiliano de Habsburgo
 - Agustín de Iturbide
 - José Luis Blasio
- Plan que sirvió para desconocer la dictadura de Antonio López de Santa Anna:
 - Ayutla
 - Morelos
 - Comonfort
 - Veracruz
- Fue Emperador de México en 1864.
 - Antonio Arriaga
 - Maximiliano de Habsburgo
 - Agustín de Iturbide
 - José Luis Blasio
- Año en que fue desterrado Porfirio Díaz a Francia:
 - 1898
 - 1911
 - 1900
 - 1904

II. anota en las líneas que están al final de cada enunciado, la o las palabras que lo complementen.

- En 1829 existió un intento de reconquista por parte de los españoles al territorio de México liderado por _____.
- En qué Constitución de México se instala la pena de muerte y la Libertad de Imprenta _____.
- Doctrina política que busca que una entidad política, esté formada por distintos organismos que se asocian delegando algunas libertades o poderes propios a otros _____.
- Estados perdidos y adquiridos por Estados Unidos en 1853 _____.
- Año en que recibe el presidente estadounidense James K. Polk el territorio de Texas _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes:

•deudores	•1864	•liberales
•acreedores	•proyecto	•problema
•deuda externa	•1874	

El periodo que va desde 1855 hasta 1867 es de gran importancia dentro de la historia de nuestro país. Para 1854, los excesos de la dictadura de Santa Anna habían logrado provocar el disgusto de toda la sociedad. Se pronunció el Plan de Ayutla desconociendo a Santa Anna, apoyado por Ignacio

Comonfort y el general Juan Álvarez. En 1855, tras la caída de Santa Anna, Juan Álvarez fue designado presidente de la República y lo sustituyó Ignacio Comonfort. Las constantes confrontaciones entre _____ (11) y conservadores siguieron haciendo mella. Luego de la proclamación de la Constitución de 1857, el Plan de Tacubaya, de Félix Zuloaga, dio inicio a la Guerra de Reforma.

Después de la victoria liberal, la situación era crítica. Juárez debió decretar la suspensión de pagos de la _____ (12). Fue entonces cuando Inglaterra, Francia y España, principales países _____ (13), reclamaron el pago de sus deudas y enviaron tropas

para presionar al gobierno. Francia, apoyada en el grupo conservador, que veía en la monárquica la única posibilidad de sacar a México del desastre en que se encontraba, invadió el territorio nacional y protegió la instauración de Maximiliano de Habsburgo como emperador de México en _____ (14).

Luego de otros 3 años, Maximiliano, junto con Tomás Mejía y Miguel Miramón, sus principales generales, fueron enjuiciados y condenados al paredón. Benito Juárez volvió a la ciudad de México y redobló sus esfuerzos para integrar al país en un _____ (15) común. Se restablecieron relaciones con varios países y se reforzaron con muchos otros.

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|----------------------------------|---|-----|
| A. Tratado de Versalles | 16. Encabezó un movimiento armado en defensa de la tierra hasta que hubiese un total cumplimiento del Plan de San Luis. | () |
| B. Emiliano Zapata | | |
| C. España | 17. Documento en que se acepta la renuncia de Porfirio Díaz al poder el 21 de mayo de 1911. | () |
| D. TLCAN | | |
| E. Brasil, Perú y Argentina | 18. Fecha en que muere en la ciudad de París, Francia, Porfirio Díaz. | () |
| F. 2 de julio de 1915 | 19. Principales mercados internacionales de México durante 1826 a 1851. | () |
| G. 3 de noviembre de 1915 | | |
| H. Fco. I Madero | 20. En 1821 se dio apertura a un arancel general en donde se podía tener libre comercio con otros países excepto. | () |
| I. Reino Unido, Italia y Francia | | |
| J. Federalismo | | |

Cuarta evaluación bimestral

I. Subraya la respuesta correcta.

- | | |
|---|---|
| 1. Convención de octubre de 1914, donde se pidió la destitución de Carranza como jefe constitucional.
A) Tabasco
B) Aguascalientes
C) Veracruz
D) Querétaro | C) 7 de febrero de 1916
D) 5 de febrero de 1917 |
| 2. Plan mediante el cual se desconoce al gobierno de Carranza.
A) Agua Prieta
B) Anticonstitucionalista
C) Revolucionario
D) Nacionalista | 4. Recibe un país adverso debido al panorama mundial de 1940, en lo económico, político y social:
A) Abelardo Rodríguez
B) Fidel Velázquez
C) Emilio Portes Gil
D) Manuel Ávila Camacho |
| 3. Es proclamada la nueva Constitución de México Independiente.
A) 5 de mayo de 1918
B) 6 de marzo de 1917 | 5. Sistema de organización social y económico basado en la propiedad y administración colectiva de los medios de producción y en la regulación por el Estado de las actividades económicas y sociales.
A) nacionalismo
B) socialismo
C) cooperativismo
D) capitalismo |

II. En las líneas que están al final de cada enunciado, anota la o las palabras que lo complementen.

6. Política económica que impulsó el fomento de la industria manufacturera, durante el periodo de Miguel Alemán _____.
7. Se dio durante el gobierno de Cárdenas, cuyo objetivo era alcanzar la independencia económica y la solidez del Estado Mexicano _____.
8. Doctrina política y social que propugna la intervención del Estado en la solución de los conflictos de orden laboral, mediante la creación de corporaciones profesionales que agrupen a trabajadores y empresarios _____.
9. Actitud de quien ejerce con exceso su autoridad, generalmente el presidente o gobernante de una nación que basa su administración en decisiones personales que abarcan todos los ámbitos del gobierno _____.
10. Modelo que rescata para el Estado, la capacidad de diseñar las estrategias para impulsar el crecimiento económico, el cual estuvo vigente de 1940-1982 _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes:

• México	• batalla	• Independencia.
• Vicente Guerrero	• Santa Anna	• España
• Comandadas		• canalizadas

_____ (11) no había podido resignarse a la pérdida de sus colonias en América, mucho menos reconocía _____ (12) de México debido a que, como hemos visto, era su dominio máspreciado y valioso. A principios de 1829, fuerzas españolas, _____ (13) por Isidro Barradas, salieron de La Habana con el objetivo de llevar a cabo la reconquista de México. Su ejército estaba constituido en su mayoría por españoles que habían sido expulsados del país.

El 26 de julio de 1829 llegaron a las costas de Tampico, mientras tanto, _____ (14) se puso al frente de la defensa. La _____ (15) decisiva fue la de Pueblo Viejo, que inició el 10 de septiembre y se definió al día siguiente a favor de las tropas mexicanas.

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|---------------------------|---|-----|
| A. Costumbrismo | 16. Corriente artística y pictórica que logró darle un impulso al nacionalismo. | () |
| B. Movimiento Plástico | 17. La primera emisión radiofónica en México la ofreció: | () |
| C. Realismo figurativo | 18. Se transformó en una alternativa de arte mexicano que lograba renunciar a las propuestas francesas para adquirir identidad propia. | () |
| D. Narciso Bassols | 19. Impuso el laicismo en la primaria por medio de un reglamento donde se prohibió la injerencia de los clérigos en las escuelas e incorporó la educación sexual en 1933. | () |
| E. Moisés Saenz | 20. Director General de la UNESCO en el periodo de 1948-1952. | () |
| F. Nuevo Realismo | | |
| G. Muralismo | | |
| H. Jaime Torres Bodet | | |
| I. Adolfo López Fernández | | |
| J. Paisajismo | | |

Quinta evaluación bimestral

I. Subraya la respuesta correcta.

1. México en el periodo de 1976-1982 tenía una deuda externa aproximada de (en millones de dólares):
 - A) 87 700
 - B) 890 000
 - C) 90 000
 - D) 78 999
2. Acción por parte del Gobierno Federal, de apropiarse de las propiedades industriales o servicios explotados por los particulares.
 - A) privatización
 - B) nacionalización
 - C) proteccionismo
 - D) internacionalización
3. Implementó el enfoque neoliberal en el país:
 - A) Miguel de la Madrid
 - B) Carlos Salinas de Gortari
 - C) Gustavo Díaz Ordaz
 - D) Luis Echeverría

4. Asociación de trabajadores constituida para la defensa y promoción de intereses profesionales, económicos o sociales de sus miembros.
- Partido Político
 - Sindicato
 - Asamblea
 - Teocracia
5. Profesionistas que llevaron a cabo sus estudios en el extranjero, para aportar al país ideas y técnicas, independientemente de las consideraciones políticas, ideológicas o sociales:
- Populistas
 - Tecnócratas
 - Empresarios
 - Idealistas

III. De las líneas que están al final de cada enunciado, anota las palabras que lo complementen.

6. Candidato a la Presidencia de México que obtuvo la mayoría de los votos en las urnas en 1988, aunque se reconoció fraude en su contra, por órdenes de Diego Fernández de Ceballos _____.
7. Término utilizado para designar al tipo de sociedad que corresponde a una etapa avanzada de desarrollo industrial capitalista, y que se caracteriza por el consumo masivo de bienes y servicios _____.
8. Son algunas de las principales ensayistas y cronistas que siguen haciendo cambios en la literatura mexicana del siglo XX y de nuestros tiempos _____.
9. Enfrentamiento encabezado por militares y guerrilleros en la zona de Ocosingo Chiapas, para replantear los derechos y cultura indígena a finales de 1993 _____.

10. Década en que el Gobierno de México desarrolló una política activa orientada a incidir en temas relevantes de la agenda internacional _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes.

- | | | |
|--------------|--------------------------------|----------------------|
| •estabilidad | •democrático | •monopolio |
| •sostenible | •Ernesto Zedillo Ponce de León | •Porfirio Muñoz Ledo |
| •política | | •equilibrio |

El sistema político mexicano posrevolucionario contó con un partido favorecido por el Estado que lo colocó como "Partido oficial" en detrimento de los opositores y de la democracia misma. El _____ (11) político ejercido por el PRI trajo ventajas y desventajas para los mexicanos; entre las ventajas podemos señalar la _____ (12) y paz social mantenida por muchos años, así, mientras en muchos países de América Latina se sucedían golpes de estado continuados por regímenes militares en los años sesenta, setenta y ochenta, México vivía un clima de paz que propició el crecimiento económico sostenido por lo menos hasta 1970. Entre las desventajas más notables están el escaso desarrollo _____ (13), el aumento de la corrupción y el establecimiento de un sistema de privilegios que benefició sólo a la elite _____ (14) y económica mexicana. Como hemos señalado, la supremacía política del PRI empezó a ser cuestionada en los primeros años de la década de los ochenta. El indicio más claro de este debilitamiento fue la ruptura al interior del partido ocurrida en 1986, cuando surgió la corriente democrática encabezada por Cuauhtémoc Cárdenas y _____ (15), grupo que junto a otros dirigentes menos conocidos, terminó por constituir el Partido de la Revolución Democrática (PRD), en 1989.

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|------------------------------|---|-----|
| A. 1931 | 16. Año de creación de la Dirección General de Derechos Humanos. | () |
| B. migración | 17. Aspecto de corte social que a 14 años de haber iniciado del TLCAN no se ha podido resolver de manera efectiva. | () |
| C. 1989 | 18. Se refiere a la interacción entre culturas de una forma simétrica, favoreciendo en todo momento a la integración y convivencia de ambas partes, estableciéndose una relación basada en la diversidad, respeto y el enriquecimiento mutuo. | () |
| D. interculturalidad | 19. Son ejemplos de música independiente de sonidos contemporáneos que no reciben ayuda ni ningún apoyo promocional externo. | () |
| E. 1930 | 20. Fundación del Instituto Politécnico Nacional. | () |
| F. Folk, Indie y World Music | | |
| G. conceptual y clásica | | |
| H. 1987 | | |
| I. endeudamiento | | |
| J. modernidad cultural | | |

Primera evaluación semestral

I. Subraya la respuesta correcta

- Localización de los Guaranies durante la época Precolombina.
 - Perú
 - Chile
 - Paraguay
 - Argentina
- El periodo protoclásico del México Precolombino abarca del.
 - 900/959 a.n.e.
 - 2000-150/100 a.n.e.
 - 150/100 a.n.e.
 - 800-900/950 a.n.e.
- Proceso de integración cultural y de creación e innovación social, política, económica, artística y científica:
 - conquista
 - apropiación
 - mestizaje
 - sometimiento
- Objetivo principal de refundar la Ciudad de México bajo el yugo español durante la época virreinal.
 - imperialista
 - jerárquico de clases y de Centro Político-Administrativo
 - político
 - expandir la fe católica
- Nombre con el que se le denomina a la parte central del continente americano, aproximadamente desde el Bajío mexicano hasta las zonas occidentales de Nicaragua, Costa Rica y Honduras.
 - Mesoamérica
 - Centroamérica
 - Oasisamérica
 - Aridoamérica

II. En las líneas que están al final de cada enunciado, anota la o las palabras que lo complementen.

- Cultura que comprendía la zona geográfica del sureste mexicano _____.
- Ocupaban el lugar más alto de la estructura social mexicana _____.

- Lugar donde Hernán Cortés estableció su primer ejército _____.
- Autor de la Legislación de las "ordenanzas de buen gobierno" elaboradas en 1524, en donde se ponían en claro los derechos y las obligaciones de ambos _____.
- Representaba al rey, y era el jefe mayor de las colonias, capitán general y gobernador de la Nueva España y presidente de la audiencia _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro elige la que complete correctamente los párrafos siguientes:

- | | | |
|-----------------|----------------|----------------|
| •clanes | •comunicación | •prehistóricas |
| •imperios | •prehispánicas | •cultura |
| •civilizaciones | | •guerreros |

Antes de la llegada de los españoles a América, el continente ya estaba poblado por diversas civilizaciones. Estas organizaciones sociales son conocidas como _____ (11) o precolombinas, ya que su desarrollo y esplendor se expresó tiempo atrás de la llegada de Cristóbal Colón a América en 1492.

Cuando los españoles se adentraron en el territorio que hoy se conoce como México y Centroamérica, encontraron pueblos con una _____ (12) muy avanzada. Eran sociedades que vivían organizadas en estados, contaban con un sistema de _____ (13) escrita particular, con una conciencia histórica individual y grupal; desarrollaron procesos matemáticos avanzados para realizar cálculos sobre el tiempo, el espacio, la producción, etcétera; e incluso, contaban con conocimientos importantes sobre el universo y su desarrollo.

En el momento en que llegaron los representantes de las coronas europeas a suelo americano, muchas de las más grandes _____ (14) se encontraban ya en su decadencia pues su esplendor se había visto siglos atrás; sin embargo, nuevos y grandes pueblos se alzaban en aquel momento como los poderosos _____ (15) Mexica e Inca, herederos de aquel legado cultural forjado a través de los siglos por otras civilizaciones que les precedieron.

IV. Relaciona ambas columnas escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|--------------------------|--|-----|
| A. terrazas | 16. Se convirtió en un medio de riqueza para España y recompensa para los conquistadores. | () |
| B. cuencas | 17. Obtuvieron títulos nobiliarios y civiles, al igual que establecer mayorazgos y conventos. | () |
| C. plumas | 18. En la época prehispánica, eran símbolo de fertilidad, poder y belleza. | () |
| D. encomienda | 19. Territorio que durante la Colonia tenía autoridad limitada, tanto por lo económico como judicial. | () |
| E. Santa Bárbara | 20. Se le llama sembradío artificial común en las zonas lacustres de Mesoamérica, por medio del cual se gana terreno a ese tipo de superficies, a través de la construcción de islas artificiales en los bajos del lago. | () |
| F. extensión territorial | | |
| G. criollos | | |
| H. Nueva Vizcaya | | |
| I. huipiles | | |
| J. mulatos | | |

V. Subraya la respuesta correcta.

21. La Casa de Moneda en México abrió sus puertas en el año:
A) 1790
B) 1890
C) 1700
D) 1750
22. Puerto importante de Nueva España de 1789, en donde se permitió la entrada de productos y mercancía de diferentes partes del mundo.
A) Vallarta
B) Veracruz
C) Oaxaca
D) Baja California Sur
23. Fenómeno significativo para la reestructuración de espacios urbanos principalmente en el siglo XIX.
A) aparición de la industria moderna
B) centros de esparcimiento cultural
C) crecimiento de la población
D) zonas residenciales
24. Doctrina política, característica del siglo XIX, que defiende las libertades individuales sobre la intervención del Estado u otras instituciones
A) Nacionalismo
B) Liberalismo
C) Protestantismo
D) Expresionismo
25. Centralizaron el poder para volver más eficiente la administración con una política regalista en Nueva España.
A) borbones
B) virreinato
C) dinamarca, Inglaterra, Holanda y Austria
D) portugal y Francia

VI. Anota En las líneas que están al final de cada enunciado la o las palabras que lo complementen.

26. Año en que se crearon las primeras Secretarías de Estado _____.
27. Se convirtió nuevamente en el eje de la vida política y social de Nueva España _____.
28. Su posición socioeconómica estaba comprendida por las castas, sus tareas principales actividades eran las de trabajo emergente como artesanos y mozos _____.
29. Principal iniciador de ideas revolucionarias en contra del Gobierno de Fernando VII en Nueva España de 1810 _____.
30. Pirata destacado que comercializaba productos robados en el puerto de San Juan de Ulúa, _____.

VII. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes.

- | | | |
|-----------------------|-----------------|---------------|
| •supremacía | •creadora | •poder |
| •equivocado | •evangelizadora | •privilegiado |
| •Juicio de Residencia | | •dependencias |

En el siglo XVII, las teorías de expansión de muchos abogados y eclesiásticos, basadas en la fe cristiana, sustentarían el poder de la corona española sobre la Nueva España. España adquirió mayor _____ (31) sobre los territorios americanos cuando Alejandro VI otorgó a los Reyes Católicos el Regio Patronato Indiano, como base de la labor _____ (32) y política del nuevo territorio. Para lograr ejercer un mayor poder, la organización política estaba jerarquizada de la siguiente manera: cuando un virrey o un

funcionario de alto nivel terminaban con su cargo, era sometido a un _____ (33), en el cual la gente podía levantar demandas sobre quejas o desacatos del funcionario durante su mandato.

La Iglesia se encontraba en una situación extraña, por un lado, recibía un lugar _____ (34) al nivel del gobierno local, gracias al apoyo de la corona; pero por el otro, se debilitaba a causa de conflictos generados al interior de sus _____ (35).

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|---------------------------|--|-----|
| A. José Mario Beristain | 36. País europeo que continuamente recurría a la piratería, debido a la pobreza en que vivían en el siglo XVI. | () |
| B. Inglaterra | | |
| C. 1573 | 37. Introdujo el sistema conocido como las intendencias. | () |
| D. Carlos I. de España | | |
| E. Francia | 38. Año en que Francoise Le Clerc se propuso robar a Santo Domingo y Puerto Rico, con el consentimiento de la Corona Francesa. | () |
| F. José A. Gálvez | | |
| G. El ocaso de los dioses | 39. Primera Opera Mexicana estrenada en 1711. | () |
| H. Fco. Javier Clavijero | | |
| I. 1553 | 40. Gracias a la compañía de Jesús, "Historia Antigua de México" fue escrita por: | () |
| J. Parténope | | |

Segunda evaluación semestral

I. Subraya la respuesta correcta.

- La Casa de Moneda en México abrió sus puertas en el año:
 - 1790
 - 1890
 - 1700
 - 1750
- Puerto importante de Nueva España de 1789, en donde se permitió la entrada de productos y mercancía de diferentes partes del mundo.
 - Vallarta
 - Veracruz
 - Oaxaca
 - Baja California Sur
- Fenómeno significativo para la reestructuración de espacios urbanos principalmente en el siglo XIX
 - aparición de la industria moderna
 - centros de esparcimiento cultural
 - crecimiento de la población
 - zonas residenciales
- Doctrina política, característica del siglo XIX, que defiende las libertades individuales sobre la intervención del Estado u otras instituciones:
 - Nacionalismo
 - Liberalismo
 - Protestantismo
 - Expresionismo

- Centralizaron el poder para volver más eficiente la administración con una política regalista en Nueva España
 - Borbones
 - Virreinato
 - Dinamarca, Inglaterra, Holanda y Austria.
 - Portugal y Francia

II. Anota en las líneas que están al final de cada enunciado la o las palabras que lo complementen.

- Año en que se crearon las primeras Secretarías de Estado _____.
- Se convirtió nuevamente en el eje de la vida política y social de Nueva España _____.
- Su posición socioeconómica estaba comprendida por las castas, sus principales actividades eran las de trabajo emergente como artesanos y mozos _____.
- Principal iniciador de ideas revolucionarias en contra del Gobierno de Fernando VII en Nueva España de 1810 _____.
- Pirata destacado que comercializaba productos robados en el puerto de San Juan de Ulúa _____.

III. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes.

- | | | |
|-----------------------|-----------------|---------------|
| •supremacía | •creadora | •poder |
| •equivocado | •evangelizadora | •privilegiado |
| •Juicio de Residencia | | •dependencias |

En el siglo XVII, las teorías de expansión de muchos abogados y eclesiásticos, basadas en la fe cristiana, sustentaban el poder de la corona española sobre la Nueva España. España adquirió mayor _____ (11) sobre los territorios americanos cuando Alejandro VI otorgó a los Reyes Católicos el Regio Patronato Indiano, como base de la labor _____ (12) y política del nuevo territorio.

Para lograr ejercer un mayor poder, la organización política estaba jerarquizada de la siguiente manera: cuando un virrey o un funcionario de alto nivel terminaban con su cargo, era sometido a un _____ (13), en el cual la gente podía levantar demandas sobre quejas o desacatos del funcionario durante su mandato. La Iglesia se encontraba en una situación extraña, por un lado, recibía un lugar _____ (14) al nivel del gobierno local, gracias al apoyo de la corona; pero por el otro, se debilitaba a causa de conflictos generados al interior de sus _____ (15).

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|---------------------------|--|-----|
| A. José Mario Beristain | 16. País europeo que continuamente recurría a la piratería, debido a la pobreza en que vivían en el siglo XVI. | () |
| B. Inglaterra | | |
| C. 1573 | 17. Introdujo el sistema conocido como las intendencias. | () |
| D. Carlos I. de España | | |
| E. Francia | 18. Año en que Francoise Le Clerc se propuso robar a Santo Domingo y Puerto Rico, con el consentimiento de la Corona Francesa. | () |
| F. José A. Gálvez | | () |
| G. El ocaso de los dioses | 19. Primera Opera Mexicana estrenada en 1711. | () |
| H. Fco. Javier Clavijero | | |
| I. 1553 | 20. Gracias a la compañía de Jesús, "Historia Antigua de México" fue escrita por: | () |
| J. Parténope | | () |

V. Escribe dentro del paréntesis las respuestas correctas.

21. México en el periodo de 1976-1982 tenía una deuda externa aproximada de (en millones de dólares).
- A) 87 700
B) 890 000
C) 90 000
D) 78 999
22. Acción por parte del Gobierno Federal, de apropiarse de las propiedades industriales o servicios explotados por los particulares:
- A) Privatización
B) Nacionalización
C) Proteccionismo
D) Internacionalización
23. Implementó el enfoque neoliberal en el país:
- A) Miguel de la Madrid
B) Carlos Salinas de Gortari
C) Gustavo Díaz Ordaz
D) Luis Echeverría

24. Asociación de trabajadores constituida para la defensa y promoción de intereses profesionales, económicos o sociales de sus miembros.
- A) Partido Político
B) Sindicato
C) Asamblea
D) Teocracia
25. Profesionistas que llevaron a cabo sus estudios en el extranjero, para aportar al país ideas y técnicas, independientemente de las consideraciones políticas, ideológicas o sociales:
- A) Populistas
B) Tecnócratas
C) Empresarios
D) Idealistas

VI. anota en las líneas que están al final de cada enunciado, las palabras que lo complementen.

26. Candidato a la Presidencia de México que obtuvo la mayoría de los votos en las urnas en 1988, aunque se reconoció fraude en su contra, por órdenes de Diego Fernández de Ceballos _____.

27. Término utilizado para designar al tipo de sociedad que corresponde a una etapa avanzada de desarrollo industrial capitalista, y que se caracteriza por el consumo masivo de bienes y servicios _____.
28. Son algunas de las principales ensayistas y cronistas que siguen haciendo cambios en la literatura mexicana del siglo XX y de nuestros tiempos _____.
29. Enfrentamiento encabezado por militares y guerrilleros en la zona de Ocosingo Chiapas, para replantear los derechos y cultura indígena a finales de 1993 _____.
30. Década en que el Gobierno de México desarrolló una política activa orientada a incidir en temas relevantes de la agenda internacional _____.

VII. De las palabras que se encuentran dentro del recuadro, elige la que complete correctamente los párrafos siguientes.

- estabilidad
- democrático
- monopolio
- Ernesto Zedillo Ponce de León
- sostenible
- Porfirio Muñoz Ledo
- política
- equilibrio

El sistema político mexicano posrevolucionario contó con un partido favorecido por el Estado que lo colocó como "Partido oficial" en detrimento de los opositores

y de la democracia misma. El _____ (31) político ejercido por el PRI trajo ventajas y desventajas para los mexicanos; entre las ventajas podemos señalar la _____ (32) y paz social mantenida por muchos años, así, mientras en muchos países de América Latina se sucedían golpes de estado continuados por regímenes militares en los años sesenta, setenta y ochenta, México vivía un clima de paz que propició el crecimiento económico sostenido por lo menos hasta 1970. Entre las desventajas más notables están el escaso desarrollo _____ (33), el aumento de la corrupción y el establecimiento de un sistema de privilegios que benefició sólo a la elite _____ (34) y económica mexicana. Como hemos señalado, la supremacía política del PRI empezó a ser cuestionada en los primeros años de la década de los ochenta. El indicio más claro de este debilitamiento fue la ruptura al interior del partido ocurrida en 1986, cuando surgió la corriente democrática encabezada por Cuauhtémoc Cárdenas y _____ (35), grupo que junto a otros dirigentes menos conocidos, terminó por constituir el Partido de la Revolución Democrática (PRD), en 1989. Información en su cuaderno deberán hacer equipos.

IV. Relaciona ambas columnas, escribiendo en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a la respuesta correcta.

- | | | |
|------------------------------|---|-----|
| A. 1931 | 36. Año de creación de la Dirección General de Derechos Humanos. | () |
| B. migración | 37. Aspecto de corte social que a 14 años de haber iniciado del TLCAN no se ha podido resolver de manera efectiva. | () |
| C. 1989 | 38. Se refiere a la interacción entre culturas de una forma simétrica, favoreciendo en todo momento a la integración y convivencia de ambas partes, estableciéndose una relación basada en la diversidad, respeto y el enriquecimiento mutuo. | () |
| D. interculturalidad | 39. Son ejemplos de música independiente de sonidos contemporáneos que no reciben ayuda ni ningún apoyo promocional externo. | () |
| E. 1930 | 40. Fundación del Instituto Politécnico Nacional. | () |
| F. Folk, Indie y World Music | | |
| G. conceptual y clásica | | |
| H. 1987 | | |
| I. endeudamiento | | |
| J. modernidad cultural | | |

Planeación diaria de clase

Tema _____

Núm. de horas _____

Objetivo conceptual _____

Objetivo procedimental _____

Logro de competencia _____

Foco de atención _____

Desarrollo de clase (Estrategias)

Actividades de reforzamiento _____

Evaluación _____

Observaciones

--	--	--	--	--	--	--

Planeación anual (B)

Escuela: _____ Profesor: _____

Bloque: _____ Materia: _____ Fecha inicio: _____ Fecha término: _____

Propósito general: _____

Aprendizaje esperado	Tema y subtemas	Fecha	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación	Observaciones

Planeación semanal

Nombre del docente: _____ Materia: _____

Semana: _____ Grado y grupo: _____

Día	Tema y subtema	Conocimiento (conceptual, actitudinal y/o procedimental)	Página del libro de texto	Recursos materiales	Bibliografía

ORIENTACIONES GENERALES PARA ENLACE

Evaluación

La palabra **evaluación**, dentro del contexto de la didáctica, tiene numerosos sinónimos y suele utilizarse la misma terminología pero con diferentes matices. Estas diferencias semánticas son muy claras en la lengua inglesa, donde podemos discernir entre:

- a) Evaluación (evaluation): se refiere a la calidad del servicio educativo prestado e involucra a todo el sistema educativo (Aceptación amplia)
- b) Assesment: indica el procedimiento que mide el impacto únicamente en los receptores del servicio (estudiantes) involucrando sólo a individuos o grupos de individuos (Aceptación restringida)
- c) Test: instrumentos de medición que proveen información muy delimitada sobre un individuo, un grupo de individuos o una institución. Como punto débil se indica que los tests no pueden establecer las causas que subyacen a las repuestas.

Enfoques y perspectivas curriculares

Cada una de las diferentes perspectivas curriculares posibles, demanda un papel distinto para la evaluación:

a) En la perspectiva técnica, el modelo por objetivos entiende el currículum como un producto. La evaluación es, en este caso, un instrumento externo y objetivizado operado por los profesores, que mide la conducta observable en los alumnos. La evaluación cumple una función de control; represora y fiscalizadora, potencia el modelo social dominante. De este modo, se encuentra separada del modelo de enseñanza-aprendizaje.

b) En la perspectiva hermenéutica, todos los participantes del proceso habrán de ser sujetos activos, por lo tanto, la evaluación no debe ser considerada fuera de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los objetivos se transforman en hipótesis y la evaluación se realiza con el propósito de mejorar los sistemas educativos.

c) Orientada hacia la autonomía, la perspectiva crítica requiere de una evaluación que sea parte del proceso de construcción del currículum. En otras palabras: la acción y la reflexión se encuentran dialécticamente relacionadas, puesto que no hay acción sino como consecuencia de la reflexión crítica que requiere, a su vez, ser sometida a un análisis conjunto. La evaluación se realiza entonces con el objeto de decidir la práctica.

ENLACE

El impacto que ha tenido ENLACE en la realidad escolar es indiscutible. A continuación ofrecemos una panorámica general sobre esta prueba, a fin de entender de mejor manera como la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) cumple su propósito de mejora educativa.

Características de la prueba ENLACE

Acorde con las dimensiones y la complejidad del Sistema Educativo Nacional, la evaluación requiere de diversos acercamientos a la evaluación que consideren:

- La evaluación del aprendizaje que han logrado los alumnos, cotidianamente y al final del ciclo escolar.

- La evaluación que hace el director sobre el funcionamiento de la escuela que tiene a su cargo, así como la de los supervisores de zona.
- Las evaluaciones que realizan otras autoridades educativas, acerca del aprendizaje de los alumnos y de otros aspectos como cobertura, eficiencia y equidad.

En este contexto, se resalta que ENLACE fue concebida para atender la política de mejora de educativa. Su característica más importante es su enfoque constructivo e innovador, pues sus resultados se orientan al uso pedagógico de la información.

Los propósitos explícitos de esta evaluación son:

- Coadyuvar a mejorar el aprendizaje de los alumnos de educación primaria y secundaria, orientando y facilitando la planificación del trabajo de los maestros en el aula y la participación de los padres de familia en la tarea educativa.
- Generar una sola escala de carácter nacional, con la finalidad de proporcionar información indicativa comparable del logro académico de los alumnos de educación primaria y secundaria.
- Hacer posible la rendición de cuentas y la transparencia en los diferentes niveles de mando del sistema de educación en primaria y secundaria, y de las escuelas hacia los padres de sus alumnos.

De esta manera, ENLACE está orientada a proporcionar elementos que coadyuven a incidir en la calidad educativa del país desde el salón de clases y la escuela. El docente dispondrá de información precisa para identificar oportunidades de mejora en su intervención pedagógica y compartir con los padres de familia los resultados de cada uno de sus alumnos, con la finalidad de socializar el trabajo de la escuela, fortalecer la idea de comunidad escolar y orientar el apoyo familiar.

En síntesis, se busca mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación primaria y secundaria de nuestro país, proporcionando información útil y oportuna para facilitar la planificación de la enseñanza; orientar la intervención educativa y estimular la participación de los padres de familia en la tarea educativa.

ENLACE ofrece los siguientes beneficios:

A los docentes y directivos escolares:

- Apoyarlos en la detección de áreas de oportunidad en las prácticas pedagógicas.
- Proveerles de información para el diseño de cursos de capacitación.
- Darles indicadores de rendimiento académico para la autoevaluación del centro escolar.
- Permitirles identificar fortalezas académicas, para transformarlas en experiencias susceptibles de ser compartidas.

A los padres de familia y estudiantes:

- Ofrecerles información con respecto al nivel de logro alcanzado por los estudiantes y los contenidos educativos.
- Proporcionarles información sobre los resultados obtenidos por el alumno, el grupo y la escuela y, en general, de los centros escolares del país.
- Identificar las fortalezas académicas que los estudiantes poseen, para que sean estimuladas y reconocidas por los padres de familia.

A las autoridades educativas:

- Brindarles información por alumno, grupo y centro escolar, así como indicadores de rendimiento escolar, susceptibles de emplearse para evaluar programas educativos, así como para definir y valorar las políticas educativas.
- Aportarles elementos que pueden ser utilizados en sus tareas de planificación y programación de recursos humanos, materiales y financieros.

Instrumentación

ENLACE mide los conocimientos y habilidades cognitivas de los alumnos establecidos en los planes y programas de estudio oficiales en las asignaturas de Español y Matemáticas en el tercer grado de educación secundaria..

Características de las pruebas ENLACE:

- Objetivas, porque su metodología de calificación es precisa y preestablecida además proporciona una referencia de comparación nacional y contra un criterio externo.
- Centradas en el conocimiento, ya que tratan de reflejar el resultado del trabajo escolar. Su enfoque se apega a los planes y programas de estudio oficiales.
- Estandarizadas, considerando que su administración se hace en condiciones iguales para todos los examinados.
- Es de opción múltiple para automatizar el procesamiento de la información y se descarta el uso de preguntas abiertas.
- Su aplicación es autoadministrable y controlada.
- La extensión es de 50 reactivos como mínimo y 70 como máximo para cada asignatura-grado. El contenido de las pruebas responder al diseño explícito en la matriz de especificaciones para cada asignatura-grado. La mencionada matriz de especificaciones se ajusta a los contenidos establecidos en los planes y programas de estudios oficiales vigentes.

Tomando en cuenta el objetivo de poder proporcionar información por alumno, no se emplean diseños matriciales. Por lo tanto cada prueba tiene la extensión suficiente para constituir una muestra representativa de los contenidos propios de los planes y programas de las asignaturas evaluadas en cada grado.

Elaboración de reactivos

Los elementos considerados para la elaboración de los instrumentos de medición son:

- Contenidos por evaluar y su ubicación en el programa de estudios correspondiente.
- Una descripción general de la tarea de evaluación que, de acuerdo con la naturaleza de contenido por evaluar, puede incluir lo siguiente:
 - Una interpretación del sentido del contenido.
 - Una definición del segmento del contenido que deberá cubrir.
 - Una descripción del nivel de profundidad que se espera ya debe dominar el estudiante.
 - En general, alguna otra nota que aclare cuál es el concepto o la habilidad que se pretende evaluar, porqué es importante hacerlo y cómo deberá evaluarse.

Con estos elementos se diseñaron las tablas respectivas, presentando las siguientes estructuras:

Español: Tipos de texto, Contenidos curriculares ¿Qué evaluar? y Especificaciones.

Matemáticas: Temas, Contenidos y Especificaciones.

Grado de dificultad de las preguntas

Grado de dificultad	BAJO	MEDIO	ALTO
Recreación literaria	Identificar una característica de un personaje de una novela épica.	Identificar el propósito de un anuncio.	Identificar el contraargumento de un ensayo de un autor mexicano.
Lengua escrita	Identificar el uso del guión largo.	Elegir la sustitución de una palabra por un sinónimo dentro de una noticia.	Elegir la palabra que utiliza el acento diacrítico en una carta formal.
Reflexión sobre la lengua	Identificar el uso correcto de las preposiciones.	Identificar el significado de una palabra dentro de una noticia.	Identificar una oración subordinada en un ensayo de un autor mexicano.

Grado de dificultad	BAJO	MEDIO	ALTO
Números naturales	Calcular el máximo común divisor de tres números.	Interpretar el desarrollo de números naturales en potencias base 10	
Números con signo	Resolver problemas de adición con sumandos de igual o diferente signo.	Resolver problemas de sustracción con sustraendo negativo.	Resolver problemas de multiplicación y división, donde se utilicen números positivos y/o negativos.
Geometría	Reconocer el efecto de una reducción o ampliación a escala sobre el área de una figura en la construcción de una maqueta dada.	Aplicar criterios de semejanza en triángulos a partir de las medidas de sus lados.	Identificar escalas entre figuras para reproducir con una escala dada, como la de un edificio para encontrar la altura real del mismo.

Ejemplos de reactivos

Se muestran algunos ejemplos de los reactivos, se incluye la siguiente información en cada reactivo:

Español

Grado de dificultad: Medio

Tipo de texto: Entrevista

Título de la lectura: Entrevista en una secundaria

Contenido curricular: Planeación de preguntas específicas en función de los propósitos de la entrevista.

Propósito: Identificar el tema central en una entrevista.

Reactivo: en una secundaria se llevó a cabo un entrevista el día 25 de noviembre del 2007 para saber qué opinan los estudiantes acerca de la utilidad de las computadoras, a raíz de lo observado en el trabajo que desarrollan los niños con este instrumento en el aula de medios de varias escuelas:

¿Cuál de las siguientes opciones deberías utilizar para abordar el tema que se plantea?

- A) ¿conoces la paquetería de Word?
- B) ¿Sabes cuánto cuesta una computadora?
- C) ¿En tu escuela hay computadoras?
- D) ¿Aprenderías más si tuvieras una computadora?

Respuesta correcta: D

La información que se presenta permite al docente conocer el contenido curricular tal y como esta en los planes y programas de estudio. También se informa sobre el propósito del reactivo. En este caso puede inferirse que, de contestar correctamente el reactivo, el alumno identifica y planea preguntas específicas en función de los propósitos de la entrevista. De lo contrario, si se descartan variables externas del proceso educativo el docente podrá contestar:

¿Los alumnos carecen de los conocimientos y/o habilidades cognitivas necesarios para responder correctamente este tipo de reactivos? De ser así, ¿es un contenido complejo que requiere un tratamiento didáctico especial?, ¿no lo ha aprendido por razones propias del desarrollo cognitivo, incluso emocional del alumno? ¿falta reforzarlo?

Con la finalidad de hacer el uso adecuado de los resultados obtenidos en la prueba ENLACE es importante que el docente brinde las estrategias para que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias para la vida que les permitan responder a este tipo de evaluaciones que van más allá de la evaluación cuantitativa.

Por lo que en esta Guía didáctica y programática les ofrecemos el apartado de Orientaciones didácticas que muestra algunas estrategias que apoyarán la labor docente.

- Bonilla Sevilla, Francisco. *El orden y el caos*. México. Universidad del medio ambiente. 2007.
- Braudel, Fernand. *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la Época de Felipe II*. México. Fondo de Cultura Económica. 1997.
- Bueno Manuel. *La razón de la sinrazón*. México. Cabos sueltos. 2007.
- Candessus, Michel, et al. *Agua para todos*. México. Fondo de Cultura Económica. 2006.
- Chomsky, Noam. *Crónicas de la discrepancia*. España. Visor. 1999.
- Daumas, Maurice. *Las grandes etapas del progreso técnico*. México. Fondo de Cultura Económica. 1996.
- Educación para todos en 2015 ¿alcanzaremos la meta?*. UNESCO. 2007.
- El Espacio*. México. CITEM-Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. 2001.
- Elias, Norbert. *La sociedad cortesana*. México. Fondo de Cultura Económica. 1996.
- Guerrero, Verónica. “¿Adiós al Hubble?” en: ¿Cómo ves? Revista del Divulgación de la Ciencia de la UNAM. Núm. 82. México. p. 10.
- Hechos de la historia universal. *De la Europa de los grandes reinos al mundo de hoy*. México. Trillas. 2005.
- Herrera Sánchez, G. et al. *Historia Universal Contemporánea: Bachillerato*. México. Secretaría de Educación Pública-Trillas. 2006.
- Joyanes Aguilar, Luis. *Cibersociedad. Los retos sociales ante un nuevo mundo digital*. México. McGraw-Hill-Interamericana. 1997.
- Lezama, José Luis. *El medio ambiente hoy. Temas cruciales del debate contemporáneo*. México. El Colegio de México. 2001.
- Mellón, Joan Antón. *Ideología y movimientos políticos contemporáneos*. México. Editorial Tecnos. 2006.
- Morrison, Samuel Eliot, et al. *Breve Historia de los Estados Unidos*. México. Fondo de Cultura Económica. 1995.
- Panorama regional de América Latina y el Caribe. Progresos y desafíos de la educación para todos*. UNESCO. 2006.
- Rosell, Juan. *¿Y después del petróleo qué? Luces y sombras del futuro energético mundial*. España. Ediciones Deusto. 2007.
- Stern, Nicholas. *El informe Stern. La verdad del cambio climático*. España. Paidós. 2007.
- World Development Report. *Development and the Next Generation*. The World Bank. 2007.

Tiempo y espacio de México

MARCO IZAGUIRRE



Incluye contenidos del libro del alumno para facilitar al maestro el acercamiento y conocimiento de los materiales propuestos.

Es la herramienta ideal para apoyar la labor docente ya que proporciona elementos fundamentales para el desarrollo óptimo de los contenidos pedagógicos del libro de texto, cumpliendo con los aprendizajes esperados de los planes y programas de estudio actuales.

En esta Guía encontrará:

- Guía de uso de libro de texto del alumno
- Dosificación semanal
- Orientaciones didácticas que incluyen estrategias de enseñanza utilizadas para promover el aprendizaje significativo
- Orientaciones generales para ENLACE
- Evaluaciones bimestrales y semestrales
- Solucionario de evaluaciones
- Listas de asistencia y evaluación
- Tabla para la obtención de calificaciones

En **Fernández editores** seguimos comprometidos con la labor docente por lo que ponemos en sus manos esta Guía que será instrumento fundamental para su trabajo.

secundaria@fernandezeditores.com.mx



www.fernandezeditores.com.mx

 **FERNÁNDEZ**
editores^{MR}

S E C U N D A R I A